Istituto Tecnico Economico Tecnologico
G. Girardi
Via J.F. Kennedy, 29 – 35013 Cittadella (PD)
☎ 0495971565 - www.girardicittadella.edu.it - **CM** PDTD04000D
E-mail: pdtd04000d@istruzione.it - **PEC**: pdtd04000d@pec.istruzione.it - **CF** 81004350286

Protocollo e data: vedi segnatura

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 17 del D. Lgs 62 del 2017)

CLASSE 4 QR

Settore ECONOMICO
Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
Articolazione: RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Coordinatore di Classe
Prof. Davide Napoli

Dirigente Scolastico
prof. Francesco Merici

Sommario

Parte prima: presentazione dell'Istituto e riferimenti normativi
- Informazioni generali sull'Istituto e sul contesto locale
- Profilo in uscita del diplomato/a
- Quadro orario

Parte seconda: presentazione della classe
- Presentazione da parte del Consiglio di classe
- Storia della classe
- Composizione del Consiglio di classe
- Continuità didattica nel triennio

Parte terza: programmazione didattica
- Contenuti, spazi, tempi e criteri di valutazione nelle singole discipline
- Metodologie didattiche
- Strumenti didattici funzionali
- Modalità di realizzazione del CLIL
- Attività percorsi e progetti svolti nell'ambito di "Educazione Civica"
- Presentazione dei percorsi individuali dei candidati
- Interventi di recupero/potenziamento attivati
- Percorsi interdisciplinari
- Attività extra curriculari svolte nel triennio

Parte quarta: verifiche e valutazioni
- Tipologie delle prove di verifica utilizzate per la valutazione
- Criteri di valutazione
- Elementi e criteri per la valutazione finale
- Assegnazione dei crediti scolastici

Parte quinta: programmazione del Consiglio di classe per l'esame di Stato
- Quadri normativi di riferimento per lo svolgimento della prova orale dell'Esame di Stato

Allegati
- Relazione finale del docente delle discipline:
  - Lingua e letteratura italiana
  - Storia
  - Lingua inglese
  - Seconda lingua comunitaria
  - Terza lingua straniera
  - Matematica
  - Diritto
  - Relazioni internazionali
  - Economia aziendale e geopolitica
  - Tecnologie della comunicazione
  - Scienze motorie e sportive
  - Religione cattolica o attività alternative
- Testi della simulazione della prova scritta d'esame delle discipline:
  - Lingua e letteratura italiana
  - Economia Aziendale

PARTE 1: PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO E SUL CONTESTO LOCALE

Il "G. Girardi" è un Istituto tecnico, attualmente frequentato da 950 alunni. La sua vocazione è quella di fornire i quadri dirigenti e intermedi del sistema produttivo, del settore dei servizi e dell'amministrazione pubblica. Tale apporto è particolarmente importante, in un momento in cui il progresso scientifico e tecnologico richiede "menti d'opera" con una specializzazione sempre più raffinata, soprattutto in un territorio, come il Nord Est, che ha una forte vocazione manifatturiera.
Attraverso l'analisi dell'economia del Nord Est, la conoscenza diretta della realtà locale e l'esperienza di frequenti contatti con gli operatori economici (stage aziendali; incontri di orientamento; monitoraggio sul successo formativo dei diplomati; ecc.), l'ITET "Girardi" ha tracciato una mappa del territorio in cui appaiono in rilievo elementi che da tempo costituiscono un riferimento per la programmazione didattica. Tra questi ricordiamo:

- Una diffusa vocazione all'imprenditorialità,
- Una struttura d'impresa media e piccola caratterizzata da flessibilità produttiva e organizzativa, ottenuta grazie a continui e rapidi adeguamenti delle tecnologie e dei modelli di gestione aziendale,
- Un contesto produttivo contraddistinto da una forte propensione alle esportazioni e da una consistente presenza sul mercato internazionale, in vari settori.

L'offerta formativa dell'ITET "Girardi" si articola nei seguenti settori, indirizzi e articolazioni:

Settore economico:
Il settore economico comprende due ampi indirizzi, riferiti ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi finanziari e commerciali, e quelli del turismo.
Per questi due indirizzi è previsto un **primo biennio in comune**, al termine del quale lo studente può scegliere se continuare in quell'indirizzo oppure scegliere un'articolazione tra quelle previste per l'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing.

INDIRIZZI	ARTICOLAZIONI
Amministrazione Finanza e Marketing	Amministrazione Finanza e Marketing
	Relazioni Internazionali per il Marketing
	Sistemi Informativi Aziendali
Turismo	Turismo
Relazioni Internazionali per il Marketing – percorso sperimentale quadriennale	

Settore tecnologico:
In questo settore i risultati di apprendimento sono definiti a partire dai processi produttivi reali e tengono conto della continua evoluzione che caratterizza l'intero settore, sia sul piano delle metodologie di progettazione, organizzazione e realizzazione, sia nella scelta dei contenuti, delle tecniche di intervento e dei materiali. Il riferimento ai processi produttivi riflette la dinamicità propria dei contesti, con l'introduzione graduale alle tematiche dell'innovazione tecnologica e del trasferimento dei saperi dalla ricerca alla produzione.

INDIRIZZO	ARTICOLAZIONE
Costruzioni, Ambiente e Territorio	Costruzioni, Ambiente e Territorio

IL PROFILO IN USCITA DEL DIPLOMATO IN RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Il profilo in uscita del diplomato in RIM è regolato dal DPR n. 88 del 15 marzo 2010 "Schema di regolamento recante norme concernenti il riordino degli istituti tecnici ai sensi dell'art. 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008 n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, e dalla Direttiva n. 4 del 16 gennaio 2012 "Linee guida per il secondo biennio e quinto anno per i percorsi degli istituti tecnici a norma dell'art. 8, comma 3, del DPR 15 marzo 2010 n. 88".
In base a tale normativa (allegato B) il diplomato in AFM ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei processi assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.
Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- Rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- Redigere ed interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- Gestire adempimenti di natura fiscale;
- Collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- Svolgere attività di marketing;
- Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- Utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione "**Relazioni internazionali per il marketing"**, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

A conclusione del percorso quadriennale sperimentale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell'allegato A), di seguito specificati in termini di competenze.
1. Riconoscere e interpretare:
- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse

umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

IL QUADRO ORARIO

	I	II	III	IV
Lingua e letteratura italiana	5	5	5	5
Storia, cittadinanza e costituzione	3	3	2	2
Lingua inglese	4	3	4	4
Seconda lingua comunitaria (Tedesco)	4	3	4	4
Terza lingua straniera (Spagnolo)	2	2	3	2
Matematica	5	5	3	4
Informatica/Tecnologie della comunicazione	2	2	2	2
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2	/	/
Scienze integrate (Fisica)	2	/	/	/
Scienze integrate (Chimica)	/	2	/	/
Geografia	3	3	/	/
Diritto	2	3	2	3
Relazioni internazionali	/	1	3	3
Economia aziendale e geopolitica	3	3	7	7
Scienze motorie e sportive	2	2	3	3
Religione cattolica/attività alternative	1	1	2	1
Totale	**40**	**40**	**40**	**40**

Con nota n. 7354 del 26 novembre e successiva Circ. n. 1 del 29 gennaio 2015 del Miur sono state individuate come discipline caratterizzanti il corso di studi: **Economia Aziendale e geopolitica, lingua inglese e seconda lingua comunitaria.**

PARTE 2: PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE DA PARTE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe, composta da 17 studenti (13 femmine e 4 maschi), aderisce al percorso sperimentale quadriennale approvato dal MIUR a seguito della presentazione del progetto di istituto QRIM nel 2017 e approvato a partire dall'a.s. successivo.
In prima gli studenti iscritti erano 16; nel corso degli anni il numero si è tuttavia modificato a causa di due trasferimenti al corso tradizionale, avvenuti già dai primi mesi della prima, e una non ammissione al termine del secondo anno. A partire dal terzo anno la composizione del gruppo classe è rimasta stabile, con l'inserimento di quattro alunni più grandi di un anno,

anch'essi provenienti dal corso quadriennale del nostro Istituto, che non erano stati ammessi alla classe successiva.

La Classe nel corso degli anni ha evidenziato un comportamento rispettoso delle regole, educato nei confronti degli insegnanti e si è dimostrata nel complesso costante per quanto concerne la frequenza e l'impegno nello studio individuale. Le attività didattiche si sono pertanto sempre svolte in un clima di classe sereno. Gli studenti e le studentesse hanno dimostrato un adeguato interesse per gli argomenti di studio, anche se non sempre ottimale per quanto concerne la partecipazione e il coinvolgimento attivo alle lezioni.

Il gruppo classe risulta eterogeneo in merito alle competenze acquisite, ed è abituato a lavorare per competenze e progetti grazie all'impostazione pluridisciplinare dell'indirizzo, all'esperienza acquisita in diverse attività didattiche laboratoriali e in compresenza realizzate nel corso degli anni e all'utilizzo della tecnologia.
La classe ha partecipato con buoni risultati e risposto in maniera attiva e propositiva alle diverse attività progettuali ed extracurricolari d'istituto, anche in ambito PCTO, dimostrando senso di responsabilità e discreto interesse per le tematiche e le attività proposte.

I risultati sono complessivamente soddisfacenti: alcuni studenti evidenziano un profitto e abilità brillanti, mentre buona parte della classe ha sviluppato discrete e in alcuni casi buone competenze; un gruppo esiguo di alunni tuttavia palesa ancora qualche difficoltà, pur raggiungendo gli obiettivi minimi previsti per il percorso di studi.

STORIA DELLA CLASSE

CLASSI	Iscritti			Promossi		Non promossi	Tot promossi senza ripetenze nel secondo biennio
	Dalla stessa classe	Da altre classi	Totale	Senza sospensione di giudizio	Con giudizio sospeso		
Quarta	17	/	17	////////	////////	//////////	///////////////
Terza	13	4	17	11	6	/	17
Seconda	14	/	14	14	3	1	13

Si allegano documenti riservati per la Commissione	Si

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	**Docente**
Lingua e letteratura italiana	Davide Napoli
Storia	Davide Napoli
Lingua inglese	Alessandro Favaro
Seconda lingua comunitaria	Giulia Daminato
Terza lingua straniera	Elena Schiavo
Matematica	Federico Garbin
Diritto	(Anna De Luca) Anna Ricci
Relazioni internazionali	(Anna De Luca) Anna Ricci
Economia aziendale e geopolitica	Laura Tellatin
Scienze motorie e sportive	Paolo Campo
Tecnologie della comunicazione	Marica Bamberghi
Religione cattolica	Vincenzo Lasorsa

CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

Materia	Docente a.s. 2020/21	Docente a.s. 2021/22	Docente a.s. 2022/23
Lingua e letteratura italiana	Davide Napoli	Davide Napoli	Davide Napoli
Storia, Cittadinanza e Costituzione	Davide Napoli	Davide Napoli	Davide Napoli
Lingua inglese	Alessandro Favaro	Alessandro Favaro	Alessandro Favaro
Seconda lingua comunitaria	Anna Katarzyna Maciejko	Anna Katarzyna Maciejko	Giulia Daminato
Terza lingua straniera	Elena Schiavo	Elena Schiavo	Elena Schiavo
Matematica	Ornella Di Dio	Elia Cinganotto	Federico Garbin
Tecnologie della comunicazione	Luigina Franceschetto (Informatica)	Jacopo Di Geronimo	Marica Bamberghi
Diritto	Anna Di Guardo	Maria Grazia Vernillo	(Anna De Luca) Anna Ricci
Relazioni internazionali	Anna Di Guardo	Maria Grazia Vernillo	(Anna De Luca) Anna Ricci
Economia aziendale e geopolitica	Laura Tellatin	Cinzia Nesta	Laura Tellatin
Scienze motorie e sportive	Salvatore Camarda	Salvatore Camarda	Paolo Campo
Religione cattolica o attività alternative	Vincenzo Lasorsa	Vincenzo Lasorsa	Vincenzo Lasorsa

PARTE 3: PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CONTENUTI, SPAZI, TEMPI E CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI

Relativamente ai contenuti, spazi, tempi e criteri di valutazione, si rinvia agli allegati per ogni disciplina.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Metodologia prevalente	Materia/e
○ Lezione frontale in presenza	Tutte
○ Scoperta guidata a partire da materiali, testi e indicazioni	Tutte
○ Lezione partecipata	Tutte
○ Gruppi di lavoro	Tutte
○ Percorsi disciplinari e pluridisciplinari	Tutte
○ Risoluzione di casi o problemi	Matematica – Economia Aziendale – Tecnologie della Comunicazione
○ Esercitazioni in laboratorio informatico	Lingue - Tecnologie della comunicazione –

	Matematica – Economia Aziendale
○ Apprendimento multimediale	Tutte
○ Incontri con esperti e integrazioni della didattica disciplinare	Economia Aziendale – Diritto e Relazioni Internazionali – Lettere
○ Viaggi di istruzione e visite guidate	Tutte
○ PCTO	Lingue – Economia Aziendale – Diritto e Relazioni Internazionali – Tecnologie della Comunicazione

STRUMENTI DIDATTICI FUNZIONALI

Strumenti didattici utilizzati	**Materia/e**
○ Testi scolastici	Tutte
○ LIM	Tutte
○ PC e tablet	Tutte
○ Materiali forniti dagli insegnanti (dispense, fotocopie, materiali digitali, software didattici ecc.)	Tutte

MODALITA' DI REALIZZAZIONE DEL CLIL

Non vi sono nell'Istituto docenti di discipline non linguistiche (DNL) in grado di impartire l'insegnamento, in lingua inglese, di una disciplina non linguistica compresa nell'area di Indirizzo del quinto anno – come previsto per gli Istituti tecnici dal DPR 15 marzo 2010, n. 88, all'art.8, comma 2 lettera b) - i quali siano in possesso sia di certificazione linguistica (C1 o almeno B2) sia di specifica formazione CLIL.
Perciò il Girardi ha optato per un percorso pluridisciplinare o interdisciplinare che coinvolgesse almeno un docente di una disciplina dell'area di indirizzo e il docente di lingua inglese, inserito all'interno di UDA valutabili come esperienze formazione di PCTO e differenziati per indirizzo.

Materia	**Lingua**	**Modalità di realizzazione**	**Argomento**
Economia Aziendale Tecnologie della Comunicazione	Inglese Tedesco Spagnolo	Progetto/Percorso pluridisciplinare (UDA PCTO)	Fiera del marketing

ATTIVITA' PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

"La scuola deve essere intesa quale comunità educante all'interno della quale gli studenti e le studentesse - soggetti centrali dell'educazione e dell'istruzione – hanno l'opportunità di crescere sul piano umano e culturale, e quale istituzione che persegue l'obiettivo di formare cittadini e cittadine solidali e responsabili, aperti alle altre culture e pronti ad esprimere sentimenti, emozioni e attese nel rispetto di se stessi e degli altri, capaci di gestire conflittualità e incertezza e di operare scelte ed assumere decisioni autonome agendo responsabilmente."

(Documento di indirizzo per la sperimentazione dell'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione", 4 marzo 2009, pag.14) La Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18.12.2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente individua, tra le otto competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria, le competenze sociali, affermando che esse implicano anzitutto "competenze personali, interpersonali e interculturali, che riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche di risolvere i conflitti, ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile, grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica".

Il Consiglio di classe ha individuato i seguenti argomenti legati all'Insegnamento trasversale di **Educazione Civica** svolto dalla classe nel corso dell'anno:

COSTITUZIONE

Argomenti	Materie coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Ore
I diritti umani	• Diritto	Sensibilizzare sull'importanza di adottare comportamenti capaci di superare tutti gli ostacoli alla piena realizzazione dei diritti umani e dei principi di solidarietà e uguaglianza	5
La nascita della Costituzione e gli organi costituzionali italiani	• Diritto • Storia	Caratteristiche e principi fondamentali e genesi storica della Costituzione in Italia	5
Le organizzazioni sovranazionali (ONU, Unione Europea)	• Diritto • Lingue straniere • Storia	Acquisire una maggiore responsabilizzazione nel ruolo di cittadini attivi e membri di una comunità Internazionale a partire dallo studio delle organizzazioni sovranazionali e dell'Unione Europea (anche in lingua straniera)	12
"Noi, contro la discriminazione di genere e la violenza sulle donne"	• Diritto • Inglese • Lingua e Letteratura Italiana • Matematica • Storia	Sensibilizzare gli studenti sulle cause storico-culturale e sull'importanza di adottare comportamenti capaci di contrastare ogni forma di discriminazione e di stereotipo contro le donne	16
Educare alla Memoria e al Ricordo	• Diritto • Lingua e Letteratura Italiana • Storia • Tedesco	Conoscere gli eventi storici di base sulla tragedia della Shoah, Assunzione di una prospettiva tematica intrapresa, in partenza, tramite la proiezione di un film, la lettura di un libro o mediante letture antologiche, la visione di video	13

SOSTENIBILITÀ

Argomenti	Materie coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Ore
Educazione alla salute e corretti stili di vita: *e-sports* e impatto sulla salute, primo soccorso e BLS	• Scienze motorie • Tecnologie della comunicazione	Promuovere corretti stili di vita e combattere la sedentarietà	4
Il bilancio socio-ambientale	• Economia Aziendale	Approfondire le tematiche legate alla Responsabilità sociale d'impresa, all'ambiente, all'economia circolare e alla	2

		lotta alle disparità in ambito economico	

COMPETENZA DIGITALE

Argomenti	Materie coinvolte	Obiettivi di apprendimento	Ore
Scuola e attualità	• Diritto • IRC • Storia	Rafforzare lo spirito critico, parte fondante e irrinunciabile di quel percorso individuale che ci consente di essere cittadini attivi e responsabili.	7
IA ed etica	• Tecnologie della comunicazione	Imparare ad usare correttamente tali servizi e diventare più consapevoli di quelli che sono i vantaggi e i rischi di vivere circondati da oggetti connessi.	2
Crittografia e discriminazione sessuale	• Matematica	Conoscere la vita di Turing e il suo impatto per la modernità	3

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Nell'ambito della formazione di figure professionali coerenti con il corso di studi e con quanto previsto dalla Legge 107/2015 e dalla Legge n. 145 del 30 Dicembre 2018, l'Istituto promuove esperienze formative finalizzate a favorire la crescita e la valorizzazione della personalità degli allievi, attraverso l'inserimento degli studenti nelle realtà culturali, sociali, professionali e dei servizi locali e facilitando l'acquisizione di conoscenze e competenze spendibili nel mondo del lavoro o in campo universitario.
Negli ultimi 3 anni scolastici l'emergenza sanitaria ha imposto la sua agenda richiedendo sospensioni, ri-orientamenti e riprogrammazioni.

1. LE AZIONI DEI PCTO SONO STATE COSÌ SUDDIVISE

Tabella 1. AZIONI

Anno di frequenza	**Formazione in aula progetti/ore** (nota 1)	**Corso Sicurezza**	**Attività pratica in struttura ospitante durante l'anno scolastico:** periodo/ore	**Attività pratica durante il periodo estivo facoltativa**
SECONDO *a.s. 2020/2021*	Corso sicurezza	12 ore	------	------
TERZO *a.s. 2021/2022*	Orientamento in Uscita • Incontro con Adecco (17 studenti): 2 ore • Incontro con Monte dei Paschi (17 studenti): 2 ore • Webinar *L'economia sostenibile* (17	------	Stage in struttura ospitante (17 studenti): maggio-giugno circa 80 ore	------

	studenti): 2 ore			
QUARTO ***a.s. 2022/2023***	Orientamento in Uscita • Uscita a Job & Orienta (17 studenti): 8 ore • Incontro con le Forze armate (17 studenti): 2 ore • Incontro con Adecco (17 studenti): 2 ore • Incontro con ITS Veneto: 2 ore UDA Fiera del Marketing (17 studenti): 20 ore PCTO Madrid (12 studenti): 40 ore (5 studenti) 10 ore	-----	------	--------

Note:
1.Il pacchetto di ore di formazione in aula o in altri ambienti è stato sviluppato sia dai docenti curricolari sia da esperti esterni su temi strategici per i PCTO.
Per il calcolo del monte ore sono individuati tempi standardizzati per poter procedere al conteggio delle ore con la seguente modalità: mezza mattina (3 ore); intera mattina (5 ore); intera giornata (8 ore); esperto in aula (unità orarie definite in progetto).

2. LE AZIONI PCTO FACOLTATIVE: gli alunni hanno aderito anche ai seguenti altri progetti

Tabella 2.

a.s. 2020/2021:
/
a.s. 2021/2022:
• Progetto "Allenatori di lettura" in collaborazione con la Biblioteca di Castelfranco Veneto (13 studenti): dicembre-maggio • Progetto *Play your role* (4 studenti) • Orientamento in Uscita: Incontri con università, ITS e accademie (15 studenti) • Incontro informativo *Eppure studiamo felici*: spunti per la motivazione allo studio (6 studenti)
a.s. 2022/2023:
• Incontri con università, ITS e accademie

1.3 STAGE: l'attività pratica in struttura ospitante

Durante lo stage lo studente è stato chiamato a mettere in pratica nel posto di lavoro le mansioni che gli venivano assegnate e quello che ha imparato nelle ore curricolari in base alla definizione delle attività concordate con la struttura ospitante tra quelle proposte nella tabella

seguente.

Tabella 3.

Attività/mansioni
Attività di front-office
Contabilità elementari (clienti, cassa, banca etc.)
Fatturazione
Registrazioni in partita doppia (libro giornale e mastro); bilanci aziendali
Procedure, adempimenti ed elaborazioni con riferimento al personale
Registrazioni IVA e tenuta registri
Tenuta libri contabili (inventari, beni strumentali)
Utilizzo delle lingue straniere studiate per ricevere e inviare mail, accogliere clienti, gestire conversazioni telefoniche, produrre materiale
Attività relative alle dichiarazioni fiscali varie
Altre attività d'ufficio di natura amministrativa e/o tecnica

INTERVENTI DI RECUPERO/POTENZIAMENTO ATTIVATI

Interventi di recupero/potenziamento	**Materia/e**
○ Recupero in itinere	Tutte
○ Indicazioni per studio autonomo	Tutte

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Materie	**Argomenti trattati e breve descrizione del percorso**
Inglese Italiano Relazioni Internazionali	La crisi economica e le conseguenze sulla società • *Furore* di Steinbeck e *The ghost of Tom Joad* di Bruce Springsteen (LINGUA INGLESE) • Confronto tra la famiglia Joad e la famiglia Malavoglia (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA) • La crisi del '29 e il New Deal; crisi petrolifera del 1973, Terza rivoluzione industriale ed età del neoliberismo (STORIA) • La spesa pubblica e il bilancio pubblico (RELAZIONI INTERNAZIONALI) • Le conseguenze della crisi del '29 in Spagna (SPAGNOLO)
Diritto Lingue straniere Storia	Le organizzazioni sovranazionali • L'Unione Europea (LINGUE STRANIERE) • La regolamentazione dei rapporti internazionali tra Stati (DIRITTO) • La nascita dell'ONU e dell'Unione Europea nel secondo dopoguerra (STORIA)
Lingua Inglese Lingua Spagnola	Fiera del marketing • Marketing (LINGUE STRANIERE, ECONOMIA

Lingua Tedesca Tecnologie della comunicazione Economia Aziendale	AZIENDALE) • Supporto multimediale alle attività di marketing (TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE) • La propaganda nei totalitarismi del Novecento (STORIA)
Lingua Inglese Lingua e Letteratura Italiana Storia Diritto Matematica	Discriminazione e violenza sulle donne • Femminicidio, legge sul codice rosso e sullo stalking (DIRITTO) • Violenza sulla donna in Verga: le novelle *Tentazione*!, *Nedda* e *La Lupa* (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA) • L'emancipazione femminile nella società di massa (STORIA) • La discriminazione contro le donne: analisi del discorso di Sheryl Sandberg e un estratto di "Una stanza tutta per sè" di V. Woolf (LINGUA INGLESE) • Visione del film *Il diritto di contare* e discriminazione di genere nella scienza (MATEMATICA – LINGUA INGLESE)
Diritto Lingua e Letteratura Italiana Storia	Educare alla Memoria e al Ricordo • Il genocidio (DIRITTO) • Il collaborazionismo; il processo Eichmann e la *Banalità del male* in Hannah Arendt; le foibe e l'esodo istriano-dalmata (STORIA) • Primo Levi e l'esperienza del lager in *Se questo è un uomo* e *I sommersi e i salvati* (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA) • La Seconda guerra mondiale in Germania (LINGUA TEDESCA)
Lingua Inglese Lingua e Letteratura Italiana	Testimonianze della Grande Guerra • Estratti di poeti e intellettuali dal fronte della Grande Guerra; *L'allegria* di Ungaretti (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA) • La Prima guerra mondiale (STORIA) • *War Poems* sulla Prima guerra mondiale: The *Soldier* di Rupert Brooke e *Dulce et decorum est* di Wilfred Owen (LINGUA INGLESE) • Visione del film *Niente di nuovo sul fronte occidentale* (LINGUA TEDESCA)
Lingua Inglese Lingua e Letteratura Italiana Storia	George Orwell: *Animal farm* • *Animal farm* di George Orwell (LINGUA INGLESE) • I regimi totalitari (STORIA) • La figura dell'intellettuale dissidente: Pier Paolo Pasolini e George Orwell (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA)
Lingua Spagnola Storia	La guerra civile spagnola • Aspetti principali del XX secolo spagnolo e della guerra civile spagnola; il franchismo e la transizione democratica; *Guernica* di Picasso (LINGUA SPAGNOLA) • La guerra civile spagnola come "prova generale" della Seconda guerra mondiale (STORIA)
Lingua Inglese Lingua e Letteratura Italiana	La narrativa della crisi in James Joyce: il racconto *The dead* in *Dubliners* • *The dead* (LINGUA INGLESE) • Il romanzo del Novecento (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA); la narrativa di Joyce

	• Cenni sulla questione irlandese (STORIA)
Lingua Tedesca Lingua e Letteratura Italiana	*La metamorfosi* di Kafka • Il romanzo del Novecento (LINGUA E LETTERATURA ITALIANA) • La vita di Kafka; espressionismo (LINGUA TEDESCA) • Il regime totalitario nazista (STORIA)
Matematica Tecnologie della comunicazione	Programmazione lineare • Risoluzione di problemi in due variabili (MATEMATICA) • Risolutore e grafici in Excel (TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE)
Economia Aziendale Matematica	*Break-even point* • Funzioni costo e profitto, punto di equilibrio (MATEMATICA) • Risoluzione di problemi in via analitica e grafica (ECONOMIA AZIENDALE)
Tecnologie della comunicazione Scienze motorie	*E-sports* contro la sedentarietà • I benefici muscolari degli *E-sports* (SCIENZE MOTORIE) • Indagine statistica sulla diffusione degli *E-sports* (TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE)

ATTIVITA' EXTRACURRICULARI SVOLTE NEL TRIENNIO

Attività	a.s. 2020/21	a.s. 2021/22	a.s. 2022/23
Uscita didattica		Uscita didattica a Merano (1 giorno – 17 studenti) Uscita didattica: arte e scienza all'università di Padova a palazzo Bo, Teatro anatomico e osservatorio astronomico (1 giorno – 17 studenti) Percorsi di legalità: Contrasto alle mafie – Visione spettacolo teatrale "Borsellino" del Teatro Bresci (1 giorno – 17 studenti)	Mostra sui Futurismo. La nascita dell'avanguardia (1910-1915) a Palazzo Zabarella di Padova (1 giorno – 17 studenti)
Viaggi di istruzione			Viaggio d'istruzione a Bruxelles- Rotterdam- L'Aia (4 giorni – 16

			studenti)
Soggiorni linguistici			Soggiorno linguistico a Brodstairs (7 giorni - 3 studenti)
Alternanza Scuola Lavoro		Stage in struttura esterna (3 settimane - 17 studenti)	
Partecipazione attività di orientamento	Orientamento in Entrata (10 studenti)	Accoglienza e Orientamento in Entrata Orientamento in Uscita	*Uscita al Job&Orienta di Verona* (1 giorno - 17 studenti) Attività di Orientamento in Uscita
Altri progetti POF a cui la classe ha aderito	Progetto *Debate e public speaking: sostenere e difendere una tesi in pubblico* (3 studenti) Corsi di potenziamento linguistico e certificazioni nelle lingue straniere	Progetto *A scuola di Open Coesione* (17 studenti) Progetto *Intrecci di parole* (in collaborazione con Fondazione Cariparo) Progetto *Dalla stampa internazionale alla redazione periodica* (2 studenti) Progetto *Dallo Storyboarding al Digital Storytelling* (4 studenti) Corsi di potenziamento linguistico e certificazioni nelle lingue straniere Modulo CLIC sulle funzioni matematiche	Lezione-spettacolo teatrale su Pier Paolo Pasolini a cura del Teatro Bresci (17 studenti) Progetto finestre: storie di rifugiati Progetto *Stranger Teens* sulla sensibilizzazione nei confronti delle malattie oncologiche

PARTE 4: VERIFICHE E VALUTAZIONI

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE

Tipo di verifica	**Materia/e**
Test con quesiti a scelta multipla, del tipo vero – falso, a completamento, ad abbinamento, ad ordinamento di serie i	Matematica – Tecnologie della Comunicazione – IRC

dati	
Argomenti a trattazione sintetica	Tutte
Quesiti a risposta breve	Storia – Lingua e Letteratura Italiana – Lingue Straniere – IRC - Matematica
Comprensione di testi e documenti	Storia – Lingua e Letteratura Italiana – Economia Aziendale - Matematica
Analisi testuale	Lingua e Letteratura Italiana
Risoluzione di esercizi e problemi	Matematica – Economia Aziendale – Tecnologie della Comunicazione
Tipologie A, B, C della Prima Prova dell'Esame di Stato	Lingua e Letteratura Italiana
Elaborato multimediale	Storia – Lingua e Letteratura Italiana – Matematica – Tecnologie della Comunicazione – Lingue Straniere
Prove orali	Tutte

CRITERI DI VALUTAZIONE

Relativamente ai criteri di valutazione, si rinvia agli allegati per ogni disciplina.

ELEMENTI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE FINALE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- Il comportamento,
- Il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso,
- I risultati delle prove e i lavori prodotti,
- Le osservazioni relative alle competenze trasversali,
- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- L'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- L'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura e le capacità organizzative.

ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

L'art. 11 dell'O.M. nr.45 del 9 marzo 2023 dispone che, ai sensi dell'art.15 del D.lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di Classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti.

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, procede alla determinazione del credito scolastico, sulla base della tabella di cui all'All. A del d.lgs 62/2017

Tabella di attribuzione del credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito per il II anno	Fasce di credito per il III anno	Fasce di credito per il IV anno
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7 – 8	8 – 9	9 – 10
6 < M ≤ 7	8 – 9	9 – 10	10 – 11
7 < M ≤ 8	9 – 10	10 – 11	11 – 12
8 < M ≤ 9	10 – 11	11 – 12	13 – 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12-13	14 - 15

PARTE 5: PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA ORALE ALL'ESAME DI STATO

L'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023 stabilisce le modalità di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023.

Ai sensi degli articoli 17, 19, 20, 22 della suddetta Ordinanza, le prove d'esame sono costituite da **una prima prova scritta**, della durata di sei ore, che accerta la padronanza della lingua italiana**,** da **una seconda prova scritta** che ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio, come individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023 e la cui durata è prevista nei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, e da **un colloquio**.

Lo svolgimento della prima prova scritta è regolato dall'art. 19 in base al quale: *"ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico.*
La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al D.M. 1095 del 21 novembre 2019."

Lo svolgimento della seconda prova scritta è regolato dall'art.20 in base al quale: *"la seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo."*

Ai sensi dell'articolo 22, comma 1, il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui, la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
Ai sensi del comma 2, nel corso del colloquio il candidato dimostra:
1) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
2) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei

PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

3) di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

Ai sensi del comma 3, il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Linee guida per gli istituti tecnici. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.

La stessa Ordinanza riporta, all'allegato A, la griglia di valutazione per la prova orale.

Ai sensi del comma 7 il colloquio dei candidati con disabilità o disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art.20 del d. lgs. 62/2017

Ai sensi dell'art. 24, comma 1, gli studenti con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato secondo quanto disposto dall'articolo 3. Il Consiglio di Classe stabilisce la tipologia delle prove d'esame, se con valore equipollente o non equipollente, all'interno del Piano educativo individualizzato (PEI)

Per quanto non riportato si rimanda all'O.M. n. 45 del 9 marzo 2023

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

PRIMA PROVA GRIGLIA DI VALUTAZIONE – INDICATORI GENERALI (max 60 punti)

PRIMO INDICATORE

IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO (incipit, corpo, conclusione) EFFICACIA DELL'ARTICOLAZIONE	**Livelli**		Punt
L'elaborato presenta una ideazione, una pianificazione e un'organizzazione del testo ordinate e chiare, equilibrio tra le parti, continuità tra le idee	Alto	9-10	
L'elaborato presenta una pianificazione e un'organizzazione del testo precise, chiare e lineari	Medio/Alto	7-8	
L'elaborato presenta una pianificazione schematica essenziale	**Medio**	**6**	
L'elaborato presenta una pianificazione incompleta	Medio/Basso	4-5	
L'elaborato presenta una pianificazione disordinata	Basso	2-3	
L'elaborato non presenta una pianificazione	Scarso	1	
COESIONE (uso di connettivi) E COERENZA (tenuta logica) TESTUALE			
L'elaborato è articolato in modo coerente, con ottima coesione e fluidità di stile	Alto	9-10	
L'elaborato è articolato in modo coerente, con buona coesione e chiarezza espositiva	Medio/Alto	7-8	
L'elaborato è articolato in modo semplice e sostanzialmente coerente	**Medio**	**6**	
L'elaborato permette di cogliere il messaggio sebbene sia poco coeso e non articolato in modo coerente	Medio/Basso	4-5	
L'elaborato non permette di cogliere il messaggio e non risulta articolato in modo coerente	Basso	2-3	
Nell'elaborato non si riscontra alcuna struttura logica e organizzativa nel messaggio	Scarso	1	

SECONDO INDICATORE

RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Livelli		Punt.
L'elaborato presenta un lessico ricco e appropriato	Alto	7-8	
L'elaborato presenta un lessico adeguato e pertinente	Medio/Alto	5-6	
L'elaborato presenta lessico corretto	**Medio**	**4**	
L'elaborato presenta un lessico generico	Medio/Basso	3	
L'elaborato presenta un lessico limitato e improprio	Basso	1-2	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE			
L'elaborato presenta un uso sicuro, corretto e appropriato del sistema linguistico	Alto	11-12	
L'elaborato presenta un uso sicuro e corretto del sistema linguistico	Medio/Alto	9-10	
L'elaborato è sostanzialmente corretto pur con lievi imprecisioni morfologiche e di punteggiatura	**Medio**	**8**	
L'elaborato presenta alcuni errori ortografici, morfologici e/o sintattici e di punteggiatura	Medio/Basso	5-7	
L'elaborato presenta numerosi errori ortografici morfologici e/o sintattici e di punteggiatura	Basso	1-4	

TERZO INDICATORE

AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Livelli		Punt.
L'elaborato presenta uno sviluppo ampio e approfondito con ricchezza di conoscenze e di riferimenti culturali	Alto	9-10	
L'elaborato presenta uno sviluppo pertinente con conoscenze sicure	Medio/alto	7-8	
L'elaborato presenta uno sviluppo sufficiente con un'accettabile conoscenza dell'argomento	**Medio**	**6**	
L'elaborato presenta uno sviluppo modesto dell'argomento	Medio/Basso	4-5	
L'elaborato non sviluppa l'argomento	Basso	1-3	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI			Punt.
L'elaborato evidenzia autonomia critica e approfondimento personale	Alto	9-10	
L'elaborato presenta riflessioni personali e adeguati approfondimenti	Medio/Alto	7-8	
L'elaborato propone semplici spunti di riflessione personale	**Medio**	**6**	
L'elaborato evidenzia solo qualche spunto di riflessione non sempre adeguatamente sviluppato	Medio/Basso	4-5	
L'elaborato è privo di qualsiasi riflessione personale	Basso	1-3	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A – INDICATORI SPECIFICI
(Max. 40 punti)

RISPETTO DEI VINCOLI DELLA CONSEGNA (tutti i blocchi)		Punt.
La consegna è pienamente rispettata	9-10	
La consegna è sostanzialmente rispettata	7-8	
La consegna è rispettata negli aspetti essenziali	**6**	
La consegna è in parte disattesa	4-5	
La consegna è completamente disattesa	1-3	
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO COMPLESSIVAMENTE E NEGLI SNODI TEMATICI (risposta alle domande)		
L'elaborato dimostra ottima comprensione complessiva e degli snodi tematici	9-10	
L'elaborato dimostra una discreta comprensione complessiva e degli snodi tematici	7-8	
L'elaborato dimostra sufficiente comprensione complessiva e degli snodi tematici	**6**	
L'elaborato dimostra lacunosa comprensione complessiva e degli snodi tematici	4-5	
L'elaborato dimostra mancanza di comprensione complessiva e degli snodi tematici	1-3	

PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (domande specifiche relative alla forma espressiva)		
L'elaborato presenta un'ottima analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	9-10	
L'elaborato presenta una discreta analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	7-8	
L'elaborato presenta una sufficiente analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	**6**	
L'elaborato presenta un'insufficiente analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	4-5	
L'elaborato presenta una scarsa analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	1-3	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO (ultimo blocco)		
L'elaborato presenta un'interpretazione/contestualizzazione corretta e articolata del testo	9-10	
L'elaborato presenta un'interpretazione/contestualizzazione sostanzialmente corretta e articolata del testo	7-8	
L'elaborato presenta un'interpretazione/contestualizzazione sufficientemente corretta e articolata del testo	**6**	
L'elaborato presenta un'interpretazione/contestualizzazione poco corretta del testo	4-5	
L'elaborato presenta un'interpretazione/contestualizzazione scorretta del testo	1-3	
Totale		

Punteggio complessivo	
A) Totale indicatori generali (totali indicatori 1+2+3)	
B) Totale indicatori specifici	
C) Punteggio totale in ventesimi (A+B):5	
D) Punteggio finale in ventesimi arrotondato ≅	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA: TIPOLOGIA B – INDICATORI SPECIFICI

(Max. 40 punti)

INTERPRETAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO (primo blocco)		Punt.
L'elaborato presenta un'interpretazione pienamente corretta della tesi e delle argomentazioni incluse le meno evidenti	14-16	
L'elaborato presenta un'interpretazione corretta della tesi e delle principali argomentazioni	11-13	
L'elaborato presenta un'interpretazione sufficientemente corretta della tesi e delle argomentazioni	**10**	
L'elaborato presenta un'interpretazione in parte scorretta della tesi e/o delle argomentazioni	6-9	
L'elaborato non presenta l'individuazione della tesi e fraintende le argomentazioni	1-5	
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI (secondo blocco)		
Il percorso logico-argomentativo è condotto in modo articolato, efficace e funzionale. I connettivi sono selezionati e pertinenti.	14-16	
L'elaborato sostiene il ragionamento in modo coerente. I connettivi sono pertinenti	11-13	
L'elaborato sostiene il ragionamento in modo sufficientemente coerente. I connettivi sono essenziali	**10**	
L'elaborato sostiene il ragionamento in modo poco coerente e/o i connettivi sono usati in modo improprio.	6-9	
L'elaborato sostiene il ragionamento in modo incoerente e privo di connettivi	1-5	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER L'ARGOMENTAZIONE (secondo blocco)		
L'elaborato presenta riferimenti culturali vari, approfonditi e originali	8-7	
L'elaborato presenta riferimenti culturali corretti e congruenti	6-5	
L'elaborato presenta riferimenti culturali sostanzialmente corretti	**4**	
L'elaborato presenta riferimenti culturali limitati	3-2	
L'elaborato non presenta riferimenti culturali	1	
Totale		

Punteggio complessivo

A) Totale indicatori generali (totali indicatori 1+2+3)	
B) Totale indicatori specifici	
C) Punteggio totale in ventesimi. (A+B):5	
D) Punteggio finale in ventesimi arrotondato ≅	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA: TIPOLOGIA C – INDICATORI SPECIFICI
(Max. 40 punti)

PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA DEL TITOLO E DELLA PARAGRAFAZIONE		Punt.
L'elaborato è decisamente pertinente alla traccia; eventuali titoli, del testo e paragrafi, sono coerenti ed efficaci	14-16	
L'elaborato è pertinente alla traccia; il titolo del testo e dei paragrafi sono coerenti e adeguati	11-13	
L'elaborato è sostanzialmente pertinente alla traccia; il titolo del testo e dei paragrafi sono semplici ma sufficientemente coerenti	**10**	
L'elaborato è poco pertinente alla traccia e/o il titolo del testo e dei paragrafi sono piuttosto incoerenti	6-9	
L'elaborato non è pertinente alla traccia e il titolo del testo e dei paragrafi sono inadeguati	1-5	
SVILUPPO LINEARE E ORDINATO DELL'ESPOSIZIONE (incipit, corpo, conclusione)		
L'elaborato sviluppa l'esposizione in modo pienamente lineare, ordinato ed efficace	14-16	
L'elaborato sviluppa l'esposizione in modo lineare e ordinato	11-13	
L'elaborato sviluppa l'esposizione in modo semplice, ma chiaro	**10**	
L'elaborato sviluppa l'esposizione in modo talvolta disorganico	6-9	
L'elaborato sviluppa l'esposizione in modo confuso	1-5	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI		
L'elaborato presenta un sicuro quadro di conoscenze e di riferimenti culturali	8-7	
L'elaborato presenta un discreto quadro di conoscenze e di riferimenti culturali	6-5	
L'elaborato presenta un sufficiente quadro di conoscenze e di riferimenti culturali	**4**	
L'elaborato presenta un quadro di conoscenze e di riferimenti culturali limitato	3-2	
L'elaborato non presenta un quadro di conoscenze e di riferimenti culturali	1	
Totale		

Punteggio complessivo	
A) Totale indicatori generali (totali indicatori 1+2+3)	
B) Totale indicatori specifici	
C) Punteggio totale in ventesimi. (A+B):5	
D) Punteggio finale in ventesimi arrotondato ≅	

SECONDA PROVA GRIGLIA DI VALUTAZIONE

RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio per descrittore	Punteggio massimo per indicatore	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4		
	Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo	3		

	parziale.			
	Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2	4	
	Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	1		
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6	
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	5		
	Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	3 - 4		
	Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	1 - 2		
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6	
	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	5		
	Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3 - 4		
	Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	1 - 2		
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4	
	Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3		
	Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2		
	Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	1		
TOTALE				

Simulazioni della prima prova scritta

Tipologia	**Data**	**Argomento**
A. Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano B. Analisi e produzione di un testo argomentativo C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	2/05/2023	Tipologia A 1. Giovanni Pascoli, La via ferrata 2. Luigi Pirandello, da Il fu Mattia Pascal, Tipologia B 1. *Carteggio Churchill-Stalin 1941-1945* 2. Testo tratto da Manlio Di Domenico, *Complesso è diverso da complicato: per questo serve multidisciplinarietà*, in "Il Sole 24 ore", supplemento Nòva, 6 marzo 2022, pag. 18 3. Philippe Daverio, *Grand tour*

		d'Italia a piccoli passi, Rizzoli, Milano, 2018, pp. 18-19. Tipologia C *1.* Mauro Bonazzi, *Saper dialogare è vitale* 2. Entrano in Costituzione le tutele dell'ambiente, della biodiversità e degli animali

Simulazioni della seconda prova scritta

Data	**Argomento**
10/5/2023	Bilancio con dati a scelta, analisi dei costi e analisi degli scostamenti

Simulazioni del colloquio

Data	**Discipline coinvolte**	**Argomenti**
29/5/2023	Diritto/Relazioni Internazionali Economia Aziendale Lingua e Letteratura Italiana – Storia Lingua Inglese Lingua Tedesca Lingua Spagnola	Tutti gli argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	A. S.
DAVIDE NAPOLI	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4QR	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE:
Gli studenti e le studentesse sono in grado di:
- esporre in modo chiaro, ordinato e pertinente gli argomenti di studio, anche avvalendosi di un supporto multimediale da loro predisposto;
- produrre testi strutturati, coerenti, coesi e funzionali allo scopo comunicativo;
- analizzare un testo letterario, in prosa o in versi, individuandone le principali caratteristiche tematiche e culturali; manifestano invece minore dimestichezza nel riconoscimento degli aspetti stilistici e formali e nello svolgimento della parafrasi del testo poetico;
- riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale, anche con riferimento all'evoluzione economico-sociale, scientifica e tecnologica;
- operare semplici collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea sulla base degli argomenti studiati.

ABILITÀ:
Gli studenti e le studentesse sono capaci di:
- organizzare il discorso, in forma scritta e orale, in modo sufficientemente chiaro, ordinato e coeso; diversi di essi, tuttavia, manifestano ancora delle difficoltà nel motivare e integrare le proprie opinioni attraverso riferimenti culturali tratti dagli argomenti di studio;
- produrre testi dotati di coerenza e coesione, nel rispetto delle regole tipologiche e strutturali previste per l'Esame di Stato;
- selezionare e gerarchizzare le principali informazioni esplicite e in alcuni casi anche implicite ricavabili dai testi letterari e di altra tipologia;
- mettere in relazione in modo basilare, e in alcuni casi buono, un testo con l'opera complessiva di un autore, il genere letterario, la poetica e le correnti di pensiero;
- individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di diversi autori, sulla base di tematiche comuni.

CONOSCENZE:
Gli studenti e le studentesse conoscono:
- le caratteristiche delle varie tipologie di scrittura e dele regole delle tipologie testuali dell'esame di Stato;
- il pensiero e delle opere più significative degli autori studiati;
- i tratti distintivi delle correnti letterarie e dei movimenti analizzati;
- il contesto storico, sociale e culturale in cui l'autore e le sue opere si collocano.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI:

Testi in adozione: Guido Baldi/ Silvia Giusso/ Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *Le occasioni della letteratura*, voll. 2 e 3, ed. Paravia.
I testi analizzati non presenti nel libro saranno forniti al commissario esterno in sede d'esame.

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. IL ROMANTICISMO E LEOPARDI **Il Romanticismo: contesto storico-culturale e aspetti letterari** - Sviluppi, temi e motivi del Romanticismo europeo (pp. 567-570, con PowerPoint di supporto) - I caratteri del Romanticismo italiano (pp. 611-612, con PowerPoint di supporto) **Giacomo Leopardi** - Vita, opere, poetica (pp. 738-741; 744-746; 761-763, con PowerPoint di supporto) TESTI ANALIZZATI: - dallo *Zibaldone*: estratti (pp. 750; 752-753 e fotocopie) - dalle *Operette morali:* • *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggere* (pp. 852-853)	17

• *Dialogo della Natura e di un Islandese* (pp. 834-839) - dai *Canti*: • L'infinito (p. 768) • *Il sabato del villaggio* (pp. 792-793) • *Il passero solitario* (pp. 805-806) • *A se stesso* (pp. 808-809), • *La ginestra o il fiore del deserto*, vv.1-157; 297-317 (pp.818-827)	
2. IL ROMANZO VERISTA E VERGA **Il contesto storico e culturale** - fondamenti teorici del Naturalismo (p.65, con PowerPoint di supporto); - il Verismo italiano nell'interpretazione verghiana e le differenze con il Naturalismo francese (p.83-84, con PowerPoint di supporto) **Giovanni Verga** - Vita, principali opere, poetica, tecniche narrative, (pp. 90-91; 94-95, con PowerPoint di supporto); - La produzione novellistica: *Vita dei campi* (p. 100) e *Novelle Rusticane* (p.136) - Il *Ciclo dei Vinti* (p. 115) - *I Malavoglia*: intreccio, struttura, temi, tecniche narrative (pp.120-124) TESTI ANALIZZATI: - Percorso tematico: La condizione della donna nell'Ottocento in tre novelle verghiane (percorso di Educazione Civica "Noi, contro la discriminazione di genere e la violenza sulle donne") • da *Primavera e altri racconti*: *Nedda* (fotocopia) • da *Vita dei campi, La lupa*, pp.157-158 • da *Drammi intimi*: *Tentazione!* (fotocopia) - Percorso tematico: Il progresso tecnologico e le trasformazioni sociali nella società industriale • da *I Malavoglia*: "I vinti e la fiumana del progresso", pp. 116-117 • da *I Malavoglia*: Il modo arcaico e l'irruzione della storia, pp.124-126 • da *I Malavoglia*: "L'abbandono del nido e la commedia dell'interesse" (fotocopia) • da *Novelle rusticane*: *La roba* (pp.137-141)	14
3. IL RINNOVAMENTO DELLA POESIA TRA '800 E '900 **Decadentismo e Simbolismo** a. Caratteri generali del movimento: origine, visione del mondo e poetica rapporto con la società, eroi e temi decadenti, linguaggio e tecniche espressive (pp. 166-171, con PowerPoint di supporto) **Charles Baudelaire** - Vita, principali opere, poetica (pp. 187-188, con PowerPoint di supporto) - *I fiori del male*: la struttura e il titolo, i temi, gli aspetti formali (pp.189-191) TESTI ANALIZZATI: • da *Lo spleen di Parigi*: *Perdita di aureola* (p. 117) • da *I fiori del male*: *Spleen* (pp.196) • da *I fiori del male*: *L'albatro* (pp.194) • da *I fiori del male*: *Corrispondenze,* (p. 192) **Giovanni Pascoli** - Vita, opera, visione del mondo, poetica, soluzioni formali (pp. 280-286; 295-299, con PowerPoint di supporto) - *Myricae*: titolo, temi, soluzioni formali (p. 301) TESTI ANALIZZATI: • da *Il fanciullino*: *Una poetica decadente* (pp. 287-289) • da *Myricae*: *X Agosto* (p. 304) • da *Myricae*: *L'assiuolo,* (p. 307) • da *Myricae*: *Patria* (fotocopia)	18

Gabriele D'Annunzio - Vita, opera, poetica, (pp. 230-234; 255-256, con PowerPoint di supporto) - La fase estetica e l'opera *Il piacere*: trama, temi e motivi, le figure dell'esteta e della *femme fatale* (pp.234-236) - Il panismo della raccolta *Alcyone* (pp. 255-256) TESTI ANALIZZATI: • da *Il piacere*: "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" (pp.238-239) • da *Alcyone*: *La pioggia nel pineto,* pp.261-264 • da *Alcyone*: *La sabbia del tempo* (fotocopia) • *Qui giacciono i miei cani* (in fotocopia)	
4. IL ROMANZO DEL NOVECENTO **a. La narrativa europea del Novecento** - La crisi del Positivismo con le teorie di Bergson, Freud e Nietzsche e l'evoluzione del romanzo (pp.604-606) TESTI ANALIZZATI: • *La metamorfosi*: Franz Kafka, "L'incubo del risveglio" (pp. 608-611) • *La ricerca del tempo perduto*: Marcel Proust, "Le intermittenze del cuore" (pp. 614-619) **<u>b. Il romanzo sperimentale in Italia</u>** **Italo Svevo** - vita, opere principali, cultura e pensiero dell'autore, temi ricorrenti (pp. 404-413, con PowerPoint di supporto) - *La coscienza di Zeno*: trama, temi, aspetti formali (pp. 428-433) TESTI ANALIZZATI: • da *La coscienza di Zeno*: "Il fumo" (pp. 436-441) • da *La coscienza di Zeno*: "La morte del padre" (pp. 441- 449) • da *La coscienza di Zeno*: "La profezia di un'apocalisse cosmica" (pp. 463-465) **Luigi Pirandello**: - vita, opere narrative, visione del mondo (pp. 474-483, con PowerPoint di supporto) - *L'umorismo* e la poetica pirandelliana (pp.482-483) - *Novelle per un anno*: genesi dell'opera, temi e personaggi ricorrenti (pp.488-489) - *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*: trama, critica alla società industriale e temi (pp.519-522) - *Uno, nessuno e centomila*: trama, temi e caratteristiche formali (pp.528-530) TESTI ANALIZZATI: • da *L'umorismo*, "Un'arte che scompone il reale" (pp. 484-487) • da *Novelle per un anno*: *Il treno ha fischiato* (pp. 497- 503) • da *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*: "Viva la macchina che meccanizza la vita!" (pp. 523-527) • *L'uomo dal fiore in bocca* (fotocopia) • da *Uno, nessuno e centomila*: "Mia moglie e il mio naso"(fotocopia) e "Nessun nome" (pp. 531-533)	16
5. LA POESIA DEL NOVECENTO **Giuseppe Ungaretti** - Vita, opera, poetica, aspetti formali (pp. 682-684) - *L'allegria*: vicende editoriali e titolo, concezione della poesia, aspetti formali (pp.685-687) TESTI ANALIZZATI da *L'allegria* • *Il porto sepolto* (p. 692) • *Veglia* (pagg. 695-696) • *San Martino del Carso* (pagg. 700-701) • *I fiumi* (pp.697-698) • *Sono una creatura* (fotocopia)	4

Eugenio Montale <u>(da svolgere dopo il 15 maggio)</u> - Vita, opera, poetica, aspetti formali (pp. 728-731) - Evoluzione della poetica montaliana da *Ossi di seppia* a *La bufera e altro*: temi e motivi, soluzioni stilistiche (pp. 764-766, con PowerPoint di supporto) TESTI ANALIZZATI • da *Ossi di seppia*, *Spesso il male di vivere ho incontrato* (p.745) • da *Ossi di seppia*, *Non chiederci la parola* (p. 741) • da *Ossi di seppia*, *Cigola la carrucola nel pozzo* (p. 748) • da *Le occasioni*, *La casa dei doganieri* (p. 753) • da *La bufera e altro*, *Il sogno del prigioniero* (p. 758-759)	
APPROFONDIMENTI E ATTIVITÀ SVOLTE IN COMPRESENZA ***La crisi del '29: Furore di Steinbeck e Tom Joad di Bruce Springsteen*** - la trama del romanzo e le circostanze storiche relative alla sua produzione; - Confronto tra la famiglia Joad e la famiglia Malavoglia TESTI ANALIZZATI: • estratti da *Furore* di Steinbeck (fotocopia) **Testimonianze della Grande Guerra: *War poets* e Ungaretti** - gli intellettuali italiani al fronte alla Grande Guerra - *L'allegria* di Giuseppe Ungaretti TESTI ANALIZZATI • F.T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo* (fotocopia) • AA.VV., Brani estratti da interventi di intellettuali italiani prima e durante la Grande Guerra (fotocopia) ***Dubliners* di James Joyce** - analisi racconto *The dead*, la raccolta *Dubliners* e cenni sulla questione irlandese (compresenza con Lingua Inglese) TESTI ANALIZZATI • da *Dubliners*, *The dead* (in lingua originale) **La metamorfosi di Franz Kafka** *La metamorfosi* di Franz Kafka (compresenza con Lingua Tedesca) TESTI ANALIZZATI • *La metamorfosi*: Franz Kafka, "L'incubo del risveglio" (pp. 608-611) – anche in lingua originale **George Orwell** (in compresenza con Lingua Inglese) - la figura di intellettuale dissidente di George Orwell: un possibile confronto con Pier Paolo Pasolini - distopia e favola allegorica - la trama e i temi di *La fattoria degli animali* e la riflessione sugli Stati totalitari • Estratti in lingua originale da "La fattoria degli animali" **Lezione-spettacolo "Pasolini, un uomo scomodo"** dei Teatro Bresci a cura di Anna Zago - la vita e la figura intellettuale di Pier Paolo Pasolini (pp. 980-981, con PowerPoint di supporto) - Pasolini sulla società dei consumi: *gli Scritti corsari* e le *Lettere luterane* (p.996) TESTI DA ANALIZZARE (DOPO IL 15 MAGGIO) • Estratti dalle Lettere luterane e Scritti corsari (fotocopia) **Uscita didattica a Padova alla mostra del Futurismo** (e lezione preparatoria sull'arte Futuristica con la collaborazione del prof. di Storia dell'arte Massimiliano De Ronzo)	24
Ore per l'interrogazione, presentazioni degli elaborati e verifiche scritte	27
Totale ore effettivamente svolte dal docente	

2.1 ATTIVITA' PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	Altre materie coinvolte	Obiettivi di apprendimento	ore

"Noi, contro la discriminazione di genere e la violenza sulle donne"	Italiano e Diritto	Sensibilizzare gli studenti sulle cause storico-culturale e sull'importanza di adottare comportamenti capaci di contrastare ogni forma di discriminazione e di stereotipo contro le donne	
Educare alla Memoria e al Ricordo	Italiano e Storia	Comprendere e utilizzare strumenti che consentano di superare gli ostacoli alla piena realizzazione dei diritti umani e dei principi di solidarietà e uguaglianza, nel rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza	

Contenuti: La riflessione sul male in Hannah Arendt e Primo Levi (PowerPoint e dispensa forniti dal docente)
- Confronto tra il concetto di banalità del male in Hannah Arendt e di zona grigia in Primo Levi

TESTI ANALIZZATI:
- Estratto da Primo Levi, *Se questo è un uomo* (cap. "I sommersi e i salvati"- in fotocopia)
- Estratto da Primo Levi, *I sommersi e i salvati* (capp., "La zona grigia", "La vergogna" e "Conclusioni" – in fotocopia)

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

X	Lezione frontale		Relazioni
X	Laboratorio		Problem-solving
	Esercitazioni guidate		Approfondimento con esperti
X	Lezione interattiva	X	Apprendimento cooperativo
X	Lavoro di gruppo	X	Ricerca individuale o collettiva
	visite, scambi, soggiorni		Progetto-soluzione di casi
	stage Alternanza Scuola-Lavoro Stage estivo		Trattazioni pluridisciplinari
	Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth,...)		CLIL
	Video lezioni		

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

	evidenziare le UdA finalizzate alle competenze d'Indirizzo		far costruire mappe concettuali
X	specificare le abilità e le competenze da raggiungere	X	usare didatticamente l'errore
X	collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti	X	avviare alla revisione e all'autovalutazione
X	ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)		Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

X	Libro di testo		Visite culturali
	Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense		stage
X	Fotocopie fornite dal docente		Palestra
	Test formativi		Aula video

	Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche	X	Aula LIM
X	Strumenti audiovisivi (DVD, TV,….)		Aula Magna
	Strumentazione di laboratorio	X	Software didattico
X	Laboratorio di Lingue	X	Altro: PowerPoint degli argomenti delle lezioni
X	Strumenti multimediali (PC, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore,….)		

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	3	2
Prova orale	1	2
Prova pratica/grafica		
Relazioni		
Simulazione d'esame		1
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		1
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		1
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:

X	impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe	X	capacità di lavorare in team
X	interesse e partecipazione al dialogo educativo	X	rispetto delle consegne
X	progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza		
	esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi...)		
X	competenze raggiunte su compito specifico		
	altro:		

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

X	In itinere al mattino		Sportello Help pomeridiano
	Corso di Recupero/Sostegno	X	Recupero autonomo
	Altro: ...		

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 15/5/2023

il docente

Davide Napoli

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	A. S.
DAVIDE NAPOLI	STORIA	4QR	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE:
Gli studenti e le studentesse sono in grado di:
- cogliere in modo semplice l'incidenza delle principali variabili economiche, politiche, sociali e culturali nello sviluppo degli eventi storici più significativi;
- storicizzare, contestualizzare e relativizzare, per lo più in modo sufficientemente adeguato, valori e concezioni del mondo, operando fondamentali collegamenti tra passato e presente;
- utilizzare semplici documenti per ricavarne informazioni;
- operare i fondamentali collegamenti tra passato e presente e con altri ambiti disciplinari;
- comprendere il significato dei valori di democrazia, pluralismo, impegno civile e solidarietà e il loro affermarsi nel corso dello sviluppo storico.

ABILITÀ:
Gli studenti e le studentesse sono capaci di:
- collocare gli eventi storici affrontati nella corretta successione cronologica e nell'area geografica di riferimento;
- riconoscere i fattori di mutamenti e processi e saper stabilire le connessioni di causa ed effetto per interpretare i fatti storici;
- sintetizzare ed organizzare in un discorso chiaro e coerente le conoscenze acquisite;
- esporre in forma chiara e corretta fatti e problemi relativi agli eventi storici affrontati;

CONOSCENZE:
Gli studenti e le studentesse conoscono:
- gli avvenimenti del periodo oggetto di studio nelle fondamentali articolazioni politiche, economiche, sociali, ideologiche e culturali;
- il linguaggio e gli strumenti fondamentali della disciplina.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI:

Testo in adozione:
De Luna / Meriggi. *La rete del tempo* 2*. Dalla metà del Seicento all'Ottocento*
De Luna / Meriggi. *La rete del tempo* 3*. Il Novecento e gli anni Duemila*

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. Storia dell'Italia Unita a. Unità d'Italia e guerre d'indipendenza (vol. 2, pp. 376-390) b. Governi di destra e sinistra storica (vol. 2, pp. 434-439; 504-507) c. Età giolittiana (pp. 45-51)	7
2. Storia della società industriale e di massa, capitalismo e globalizzazione a. Le origini della società di massa - le rivoluzioni industriali (pp. 8-14) - imperialismo: caratteristiche economiche, sociali e politiche; il nazionalismo (pp. 15-23) - cultura e mentalità nella *Belle Epoque* (pp. 29- 31) - socialismo e liberalismo: opposizione ideologica e politica (pp. 25-28) b. La crisi del 1929 e i suoi effetti - i ruggenti anni '20 (pp. 130-133) - la crisi del '29 e il New Deal (pp.143-155) c. Il mondo globalizzato e il neoliberismo - Una nuova età dell'oro (pp. 440-447) - la svolta del 1973 (pp.433-435)	12

- la terza rivoluzione industriale e gli effetti della globalizzazione (pp. 474-484) - società ed economia del neoliberismo di fine millennio (pp. 626-629; 632-637)	
3. Storia dei conflitti e delle relazioni internazionali <u>1. la Prima guerra mondiale</u> - scoppio ed eventi bellici della Grande Guerra (pp.74-109) - Il primo dopoguerra: trattati di pace e problemi comuni (pp. 127 sintesi) <u>2. I totalitarismi del Novecento</u> - il comunismo sovietico (pp.180-199) - il fascismo (pp.205-223; 227-247) - il regime nazista (pp.256-268) <u>3. Il secondo conflitto mondiale</u> - la Seconda guerra mondiale (pp.310-315; 319-355)	15
4. Cenni sul secondo dopoguerra <u>(da svolgere dopo il 15 maggio)</u> - la nascita delle organizzazioni internazionali: l'ONU e dell'Unione Europea (pp.424-429; 464-469, con PowerPoint di supporto) - i trattati di pace e le origini della Guerra Fredda: la "cortina di ferro" e la contrapposizione tra blocco occidentale e orientale (pp.404, con PowerPoint di supporto) - la nascita della Costituzione italiana	4 (ore previste)
Attività svolte in compresenza <u>1. La crisi del '29, *The Grapes of Wrath* di John Steinbeck, *The Ghost of Tom Joad* di Bruce Springsteen</u> (Lingua e Letteratura Italiana - Lingua Inglese) - la crisi economica del '29 negli Stati Uniti e gli effetti sulla popolazione <u>2. La guerra civile spagnola</u> (Lingua Spagnola) - Gli antefatti e le cause (p.302) - Lo scoppio della guerra e gli schieramenti (p. 302-303; 306) - L'epilogo e il regime franchista (pp. 307-308) - Approfondimento: Guernica e il racconto della guerra (pp. 304-305)	4
Ore per interrogazione, presentazioni degli elaborati e verifiche scritte	16
Totale ore effettivamente svolte dal docente	54

2.1 ATTIVITA' PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	Altre materie coinvolte	Obiettivi di apprendimento	ore
Educare alla Memoria e al Ricordo	Italiano e Storia	Comprendere e utilizzare strumenti che consentano di superare gli ostacoli alla piena realizzazione dei diritti umani e dei principi di solidarietà e uguaglianza, nel rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza	6
Contenuti: - Il fenomeno storico del collaborazionismo in Europa - Le origini del totalitarismo secondo Hannah Arendt - Il processo Eichmann e l'elaborazione del concetto di banalità del male - Le foibe e l'esodo istriano-dalmata TESTI ANALIZZATI: • Estratti da Hannah Arendt, *La banalità del male* e *Le origini del totalitarismo*			

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

X	Lezione frontale		Relazioni
X	Laboratorio		Problem-solving
	Esercitazioni guidate		Approfondimento con esperti
X	Lezione interattiva	X	Apprendimento cooperativo
X	Lavoro di gruppo	X	Ricerca individuale o collettiva
	visite, scambi, soggiorni		Progetto-soluzione di casi
	stage Alternanza Scuola-Lavoro Stage estivo		Trattazioni pluridisciplinari
	Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth,...)		CLIL
	Video lezioni		

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

	evidenziare le UdA finalizzate alle competenze d'Indirizzo		far costruire mappe concettuali
X	specificare le abilità e le competenze da raggiungere	X	usare didatticamente l'errore
X	collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti	X	avviare alla revisione e all'autovalutazione
X	ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)		Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

X	Libro di testo		Visite culturali
	Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense		stage
X	Fotocopie fornite dal docente		Palestra
	Test formativi		Aula video
	Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche	X	Aula LIM
X	Strumenti audiovisivi (DVD, TV,….)		Aula Magna
	Strumentazione di laboratorio	X	Software didattico
X	Laboratorio di Lingue	X	Altro: PowerPoint degli argomenti delle lezioni
X	Strumenti multimediali (PC, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore,….)		

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	2	1
Prova orale		2
Prova pratica/grafica		
Relazioni		
Simulazione d'esame		

Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		1
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:

X	impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe	X	capacità di lavorare in team
X	interesse e partecipazione al dialogo educativo	X	rispetto delle consegne
X	progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza		
	esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi...)		
X	competenze raggiunte su compito specifico		
	altro:		

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

	In itinere al mattino		Sportello Help pomeridiano
	Corso di Recupero/Sostegno	X	Recupero autonomo
	Altro: ...		

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 15/5/2023

il docente

Davide Napoli

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
Favaro Alessandro	**Inglese**	**4^QR**	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

CONOSCENZE: Gli alunni hanno avuto modo di affrontare e studiare concetti legati alle organizzazioni aziendali, al marketing e alla pubblicità, alla comunicazione e al curriculum vitae, ad aspetti culturali, sociali e politici della Gran Bretagna e dell'Unione Europea. Nell'ambito del percorso di formazione in ambito "educazione civica" hanno appreso aspetti legati alla parità di genere e alle istituzioni principali e alle prospettive dell'Unione Europea.
Si sono inoltre svolte attività in compresenza con insegnanti di altri discipline, volte ad approfondire aspetti pluridisciplinari, anche con la prospettiva di costruire nodi concettuali che potranno diventare per gli studenti strumenti utili a preparare l'esame di stato
Si sono poi rivisti e approfonditi aspetti complessi della grammatica inglese che concorrono al raggiungimento del livello B2 del quadro comune. Gli alunni hanno avuto modo di imparare a distinguere le diverse tipologie di testo che potranno essere portati a comprendere e redigere. Hanno inoltre avuto modo di individuare e ampliare il lessico più adatto a svolgere tali compiti. Hanno infine appreso il lessico per descrivere adeguatamente diversi tipi di grafici.

COMPETENZE: Oltre a sviluppare un percorso in termini di sviluppo di conoscenze ed abilità, gli studenti hanno avuto modo di confrontarsi con diverse tipologie di compiti, mettendosi in condizione di organizzare strategicamente il proprio lavoro e imparare ad utilizzare gli strumenti a disposizione in modo più efficace.
Nel corso delle lezioni e delle attività in laboratorio (svoltesi soprattutto in orario pomeridiano) gli alunni hanno avuto modo trovare nell'interazione in lingua inglese con i compagni e con l'insegnante delle occasioni per perfezionare le proprie competenze in ambito comunicativo. Gli elaborati digitali creati e presentati in classe dagli studenti hanno avuto lo scopo di affinare le capacità di argomentare e presentare contenuti in maniera chiara usando la lingua inglese.

ABILITÀ: Gli alunni hanno sviluppato abilità (*skills*) legate ai vari livelli di comprensione e produzione linguistica (*reading, listening, writing, speaking*) attraverso la pratica a lezione, a casa e allo svolgimento di test e attività in laboratorio. Particolare attenzione è stata data alla capacità di esporre un argomento in lingua inglese in modo chiaro, corretto e pertinente a partire da una traccia/consegna assegnata. Inoltre, la continua pratica in termini di produzione scritta ha portato gli studenti ad esercitarsi nell'uso chiaro e corretto della lingua straniera scritta (in termini morfo-sintattici e lessicali) e a riflettere sugli accorgimenti da mettere in atto a seconda delle diverse tipologie di testi.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. Titolo: Business organisations • Cooperatives: pag. 57 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Franchising: pag. 58,59 Think Business • Business Growth: pag. 60,61 Think Business • Multinational Corporations: pag. 62,63 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Case Study (Ferrero): pag. 64,65 Think Business • Offshoring and reshoring: pag. 66,67 Think Business • Company Structure: pag. 68,69 Think Business	7
2. Titolo: Marketing and advertising • Marketing mix and Branding: pag. 102,103,104,105,106,107,108,109,110,111 Think Business e materiale condiviso su Classroom • E-marketing: pag. 112,113 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Realizzazione fiera del Marketing (Uda Pluridisciplinare – lavoro a gruppi) • Types of Advertising: pag. 120,121 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Advertising Media: pag. 122,123 Think Business	14

• Sponsorship: pag. 126,127 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Control over Advertising / Misleading Advertising: pag. 128,129 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Controversial Advertising (Case Study – KFC): pag. 130,131 Think Business • The features of adverts: pag. 132,133 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Case study: destination marketing: pag. 142,143 Think Business	
3. Titolo: Job Opportunities and CV • Job adverts / ways to find a job: pag. 204,205 Think Business e materiale condiviso su Classroom • The CV: pag. 206,207 Think Business • Covering letters: pag. 208,209 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Job Interviews (stages and tips): pag. 212,213 Think Business e materiale condiviso su Classroom • Case Study – Workplace Apps: pag. 218,219 Think Business	6
4. Titolo: British culture, society and politics • English as a Global Language: pag. 304,305,310,311 Think Business • British vs. American English: pag. 308,309 Think Business • Multicultural Britain: pag. 316,317 Think Business e materiale condiviso su Classroom • The Political System of the UK and Brexit: pag. 336,337 Think Business e materiale condiviso su Classroom	4
5. Titolo: Writing, reading and listening practice and INVALSI practice • Interpreting a graph (file condiviso dall'insegnante), describing trends, writing, reading and listening comprehension practice (lab activities); reading and listening mock tests online (piattaforma Invalsi), simulazione prova Invalsi.	10
6. Titolo: Grammar, Vocabulary and Use of English • Conditionals (ripasso), *used to* (ripasso), *be/get used to* (ripasso), gerund and infinitives, reporting verbs, *have/get something done*, revision of modals, modals of deduction, permission and obligation, specific vocabulary (based on the topics of the Unit), reading and listening comprehension: Unit 9 e 10 del testo Talent 3	17
7. Titolo: Attività in compresenza – History and Literature • La crisi del '29, *The Grapes of Wrath* di John Steinbeck, *The Ghost of Tom Joad* di Bruce Springsteen • War Poems sulla prima guerra mondiale: "The Soldier" di Rupert Brooke e "Dulce et decorum est" di Wilfred Owen • *The Dead* (da *Dubliners*) di James Joyce • *Animal Farm* di George Orwell • Lezione sul cantautorato Inglese e Americano del '900	10
8. Titolo: Visione film in lingua inglese • Visione dei film *The Great Gatsby* (2013) di Baz Luhrmann, *After Hours* (1985) di Martin Scorsese di un film da concordare con la classe sul finire dell'anno scolastico	6
9. Titolo: Speaking and debating practice (su argomenti identificati dall'insegnante)	12
10. Titolo: Verifiche scritte e orali	21
Totale ore effettivamente svolte dal docente	107

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	*Altre discipline coinvolte*	*Obiettivi di apprendimento*	*Ore*
Gender equality • Visione del film *Hidden Figures* (2016) di Theodore Melfi • Visione del discorso sulla parità di genere tenuto da Sheryl Sandberg (da Ted-Ed) • Lettura di un estratto da	Italiano, Matematica (attività in compresenza)	Approfondire alcuni aspetti relativi alla parità di genere in Europa nel mondo attraverso la lettura di un'opera letteraria significativa e la visione di una testimonianza su Ted-Ed e di un film sul tema	4

"A Room of One's Own" di Virginia Woolf • Redazione di un elaborato sui temi affrontati assegnato su Classroom			
The European Union • Brexit and the Trade and Cooperation Agreement: materiale condiviso su Classroom • An Introduction to the EU: pag. 392,393 Think Business • The EU ad you: pag. 394, 395 Think Business • The Main EU Institutions: pag. 398,399 Think Business e materiale condiviso su Classroom • The Europass documents: materiale e sito internet condiviso su classroom • The European Green Deal: materiale e sito internet condiviso su Classroom • Approfondimenti personali dei singoli studenti	Relazioni Internazionali, Diritto, Storia, Lingue	Conoscere i principali organi istituzionali dell'Unione Europea; conoscere inoltre gli strumenti che essa mette a disposizione dei giovani e gli obiettivi che essa si pone.	4

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

x☐ Lezione frontale
x☐ Laboratorio
☐ Esercitazioni guidate
x☐ Lezione interattiva
☐ Lavoro di gruppo
☐ Visite, scambi, soggiorni
x☐ Trattazioni pluridisciplinari
☐ Relazioni
☐ Problem solving
☐ Approfondimento con esperti
x☐ Apprendimento cooperativo
x☐ Ricerca individuale o collettiva
x☐ Progetto – soluzione di casi
☐ CLIL
☐ Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
☐ Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
☐ Altro:

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:
☐ Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
x☐ Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
x☐ Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
x☐ Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)
☐ Far costruire mappe concettuali
x☐ Usare didatticamente l'errore
x☐ Avviare alla revisione e all'autovalutazione
☐ Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

x☐ Libro di testo
☐ Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense
☐ Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente
☐ Test formativi
x☐ Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche
x☐ Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)
x☐ Strumentazione di laboratorio
☐ Laboratorio di …
☐ Altro:

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	2	3
Prova orale	1	2
Prova pratica/grafica		
Relazioni	1	
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale	1	1
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:
x☐ impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe
x☐ interesse e partecipazione al dialogo educativo
x☐ progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
☐ esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)
x☐ competenze raggiunte su un compito specifico
☐ capacità di lavorare in team
x☐ rispetto delle consegne
☐ altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

x☐ In itinere al mattino
☐ Corso di recupero / sostegno
☐ Altro:
☐ Sportello Help pomeridiano
☐ Recupero autonomo

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 12/5/2023

Il docente

Favaro Alessandro

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
Daminato Giulia	**Tedesco 2^ Lingua comunitaria**	**4Q RIM**	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE:

- Essere capace di utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi in modo adeguato e corretto dal punto di vista lessicale, grammaticale e funzionale e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER)(Comp.1)

- Essere capace di leggere, ascoltare e comprendere in modo globale testi scritti e/o orali di vario tipo, anche relativi ad aspetti culturali dei paesi di lingua straniera. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Progettare, documentare e presentare prodotti tecnici (Comp.2)

- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete (Comp.3)

- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese commerciali e della globalizzazione, marketing e pubblicità (Comp.4)

ABILITÀ:

- Conoscere gli argomenti nei contenuti fondamentali
- Comprendere e usare frasi ed espressioni di uso quotidiano
- Comunicare in attività che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari
- Saper comprendere e produrre messaggi orali e scritti relativi alla vita quotidiana e ad aspetti socio-culturali e geografici dei paesi di cui studia la lingua
- Saper eseguire esercizi grammaticali e lessicali di graduale difficoltà
- Saper tradurre brevi e semplici frasi contenenti lessico noto
- Se opportunamente guidati gli alunni devono sapersi orientare ed essere in grado di operare semplici collegamenti
- Essere in grado di produrre un testo relativo ad argomenti che siano familiari; essere in grado di descrivere esperienze personali
- Saper redigere corretti testi scritti in lingua e sa riportare brevi e semplici testi autentici
- Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e lessicali fondamentali della lingua

CONOSCENZE:

- Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori

- Strutture grammaticali e morfosintattiche, lessico e fraseologia idiomatica adeguati al contesto comunicativo (argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro)

- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali e a quelli riferiti al settore di indirizzo e strategie compensative nell'interazione orale

- Aspetti socio-culturali, storici e geografici dei paesi di cui si studia la lingua

- Conoscere il lessico di base del linguaggio settoriale

- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali

- Traduzione di testi attinenti l'area di specializzazione

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	**Ore**
1. Titolo: • Ripasso di Grammatica e nuovi argomenti (Komplett 2) Adjektivdeklinationen Unregelmäßige Verben Präteritum Was für ein-? Welch-? Komparative und Superlative Temporalnebensätze Plusquamperfekt	32
2. Titolo: • Produkte und Produkteherkunft (Handelsplatz neu: Deutsch für Beruf und Reisen) Produkte aus Italien und aus den DACHL-Ländern Unternehmerinnen aus den DACHL-Ländern • Marketing und Werbung (Handelsplatz neu: Deutsch für Beruf und Reisen) Produktpräsentation auf der Messe Rundschrieben und Werbebriefe • Geschäftspartner suchen (Handelsplatz neu: Deutsch für Beruf und Reisen) Eine Firma bittet um Firmennachweis Das Telefontraining Die Bitte um Firmennachweis Deutsch-Italienische Handelskammer Industrie- und Handelskammer in Deutschland Bitte um eine Marktuntersuchung Korrespondenztraining: Redemittel für die Bitte um Firmennachweis • Messen (Handelsplatz neu: Deutsch für Beruf und Reisen) Messen und Veranstaltungen Teilnahme an Messen und Ziele	32
3. Titolo: • Der Erste Weltkrieg (Geschichte - Literatur - Sozialkunde) Film „Im Westen nichts Neues" von Erich Maria Remarque Das Leben von Remarque und sein Werk „Im Westen nichts Neues" • Die Moderne (Geschichte - Literatur) Der Expressionismus Franz Kafka: Biografie und Werk „Die Verwandlung" • Die Weimarer Republik, Marlene Dietrich und ihre Rolle im Krieg, der Widerstand während des Zweiten Weltkrieges, die „Weiße Rose" (Geschichte - Literatur - Sozialkunde) Film „Die Weiße Rose"	20
4. Titolo: • Die Nazizeit, der 2. Weltkrieg, die Nachkriegszeit, Zwei deutsche Staaten (Geschichte)	2
Totale ore effettivamente svolte dal docente	86

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	*Altre discipline coinvolte*	*Obiettivi di apprendimento*	*Ore*
Educare alle ricorrenze per non dimenticare	Storia Letteratura	Conoscere gli avvenimenti relativi alle guerre europee del '900 e assumere pensiero critico a riguardo Conoscere un autore tedesco che trattò tale tematica nelle sue opere	3

Le organizzazioni sovranazionali: ONU e UE	Diritto Storia	Conoscere l'Unione europea e l'ONU	4

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

☒ Lezione frontale
☐ Laboratorio
☒ Esercitazioni guidate
☐ Lezione interattiva
☒ Lavoro di gruppo
☐ Visite, scambi, soggiorni
☒ Trattazioni pluridisciplinari
☐ Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
☐ Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
☐ Altro:

☒ Relazioni
☐ Problem solving
☐ Approfondimento con esperti
☒ Apprendimento cooperativo
☒ Ricerca individuale o collettiva
☐ Progetto – soluzione di casi
☐ CLIL

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:
☒ Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
☐ Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
☒ Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
☐ Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)

☒ Far costruire mappe concettuali
☐ Usare didatticamente l'errore
☐ Avviare alla revisione e all'autovalutazione
☐ Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

☒ Libro di testo
☐ Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense
☒ Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente
☐ Test formativi
☐ Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche
☒ Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)
☐ Strumentazione di laboratorio
☐ Laboratorio di …
☐ Altro:

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	1	2
Prova orale	1	2
Prova pratica/grafica	1	1
Relazioni		
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:
☒ impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe
☒ interesse e partecipazione al dialogo educativo
☐ progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
☐ esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)

☐ competenze raggiunte su un compito specifico
☒ capacità di lavorare in team
☒ rispetto delle consegne
☐ altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

☒ In itinere al mattino
☒ Corso di recupero / sostegno
☐ Altro:
☐ Sportello Help pomeridiano
☐ Recupero autonomo

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 11/05/2023

La docente

Daminato Giulia

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	A. S.
SCHIAVO ELENA	SPAGNOLO	4QR	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

CONOSCENZE:

- Strutture linguistico-grammaticali pari ad un livello B1→B2 del Quadro Comune Europeo;

- STORIA, ARTE, LETTERATURA

- *Los Siglos de Oro*: contesto storico e culturale. Gli Asburgo;
- Cervantes e *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*;
- L'Illuminismo: contesto storico e culturale;
- Dalla Guerra d'Indipendenza al Disastro del 1898;
- Aspetti principali riguardanti la storia del secolo XX e della guerra civile spagnola;
- Il Franchismo e la transizione democratica.
- Economia del secolo XXI.

- MICROLINGUA

- Lessico di base della microlingua commerciale;
- Il Marketing: definizione, fasi, le quattro P (prodotto, promozione, prezzo, distribuzione), il marketing diretto (telemarketing, marketing por televisión, marketing digital, las ferias).
- Il processo di compravendita, le fasi, i principali documenti commerciali;
- Il commercio internazionale e la *ventaja comparativa;*
- Vendita e esportazioni; trasporto e imballaggi;
- La Spagna e i settori di attività economica (primario, secondario e terziario).

- CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- L' Unione Europea;
- Le Costituzioni Spagnole

COMPETENZE:

sostenere le proprie opinioni;

riconoscere la struttura di un testo letterario;

comprendere il senso globale e particolare di un testo;

analizzare in maniera semplice ma personale un'opera d'arte;

compiere corrette inferenze e semplici deduzioni;

operare opportuni collegamenti interdisciplinari;

produrre testi coerenti e coesi con una scelta lessicale appropriata

CAPACITÀ:

riconoscere messaggi extralinguistici;

saper riconoscere e usare più tecniche e materiali (dizionari, testi di consultazione, supporti multimediali, articoli di giornale, immagini, quadri, etc.);

interagire nell'ambito della classe

relazionarsi con i compagni e con gli insegnanti;

attivare modalità di apprendimento autonomo, nella scelta dei materiali e degli strumenti di studio

2. CONTENUTI DISCIPLINARI:

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	**Ore**
1. Titolo: 1. CONSOLIDAMENTO LINGUISTICO/GRAMMATICALE: -Ripasso dell'indicativo in tutti i suoi tempi (*presente, pretéritoperfecto, imperfecto, indefinido, pluscuamperfecto*); - Ripasso del congiuntivo in tutti i suoi tempi (presente, perfecto, imperfecto e pluscuamperfecto); -Contrasto indicativo/congiuntivo. -Uso dei tempi: contrasto dei tempi passati (morfologia e differenza di uso); -Le subordinate; -Oraciones sustantivas	4
2. Titolo: EL MARKETING (Negocio y más) -Ripasso e consolidamento delle nozioni riguardanti il processo e le fasi del marketing e le quattro P -Prodotto: bene o servizio, prodotto industriale e di consumo, CVP (il ciclo di vita di un prodotto); -Prezzo: tipologie di prezzo -Pubblicità: linguaggio (lo slogan), immagine e suono; -Distribuzione: definizione di canale di distribuzione (*canal directo e indirecto largo/medio)*. -come presentare un prodotto o un servizio -Tipologie di marketing diretto (*fiera, m.digitale, per televisione, telemarketing*). *La técnica del emplazamiento pubblicitario activo/pasivo por acción y por mención (ejemplos de películas)* -LAVORO A PRODOTTO (Progetto PCTO Madrid): *en pareja, realización de una entrevista con detalles de fotos, videos, dramatización y con la relación sobre la experiencia (visitas empresariales, formación, curso de lengua, familias, la ciudad, museos, plazas, barrios…, el encuentro con una cultura diferente.* -LAVORO A PRODOTTO: Realización de una FERIA (folleto, video promocional, presentación del producto)	8
3. Titolo: LA COMERCIALIZACIÓN (Negocio y más) definizione del processo di compravendita e sue fasi; I documenti commerciali: - *solicitud de presupuesto y su respuesta* -*pedido* -*nota de entrega*	7

-factura y la factura electrónica *-las formas de pago* *La aduana, l*os entes, *los Incoterms* *El transporte de mercancías (marítimo, aéreo, terrestre): ventajas y desventajas* *El comercio internacional y la ventaja comparativa: origen, ventajas, barreras*	
5. Titolo: SIGLOS DE ORO Il secolo d'oro: Rinascimento e Barocco. Contesto storico e culturale. Gli Asburgo e l'egemonia dell'impero spagnolo Contrapposizione tra Medio Evo e Rinascimento/Barocco (i concetti di teocentrismo, antropocentrismo e libero arbitrio). Tre espressioni culturali del Secolo d'Oro: Analisi del quadro *Las Meninas* di Diego Rodríguez de Silva y Velázquez, esempio di pittura barocca, il Monastero de El Escorial, esempio di architettura barocca (ascolto podcast da Profedeele, il Quijote (espressione letteraria del periodo).	4
6. Titolo: CERVANTES Y "EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA" Vita e opera *Los tópicos* dei romanzi cavallereschi Struttura dell'opera: i viaggi circolari e il viaggio metaforico (pazzia, saggezza, morte) El Quijote: lettura e analisi dell'avventura dei mulini a vento. La figura dell'antieroe e del suo fedele scudiero Sancho Panza. Il tema della pazzia e del *desengaño* contestualizzati nel periodo culturale e storico di riferimento.	7
7. Titolo: SIGLOS XVIII Y XIX Illuminismo: contesto storico e culturale: la dinastia dei Borbone, il dispotismo illustrato, la ragione come luce che illumina la conoscenza. Dalla Guerra d'Indipendenza al Disastro del 1898; Francisco de Goya y Lucientes, padre dell'arte moderna; analisi del quadro *El tres de mayo de 1808;*	3
8. Titolo: GUERRA CIVIL -FRANQUISMO - TRANSICIÓN Introduzione storica ai principali fatti del secolo XX con particolare attenzione alle cause sociali e storiche del conflitto: monarchia di Alfonso XIII, dittatura di Primo di Rivera, la seconda repubblica e il problema delle "due Spagne" Il paese in guerra e analisi delle cause che portarono al conflitto. 26 aprile del 1937: il bombardamento di Gernika e l'opera di denuncia di P. Picasso Lettura di due frammento da *La lengua de las mariposas* di Manuel Rivas:il ruolo dell'educatore, la paura del diverso, il significato del titolo del film e il ruolo della natura. 40 anni di *Franquismo* (fondamenti sociali, ideologici e politici); visione del video di	7

testimonianza di due "figli del franchismo". La transizione democratica e sue fasi; Lo sviluppo economico e i più importanti settori di produzione economica	
ATTIVITA' E PERSCORSI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONI CIVICA": ○ Unione Europea, definizione, principi, storia e trattati fondamentali, l'Unione Economica e Monetaria, le Istituzioni (il Consiglio Europeo, il Parlamento e la Commissione Europea). ○ Le Costituzioni Spagnole (in particolare quella del 1812, 1931 e 1978).	4
Totale ore effettivamente svolte dalla docente	44

2.1 ATTIVITA' PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	**Altre materie coinvolte**	**Obiettivi di apprendimento**	**ore**
○ Unione Europea, definizione, principi, storia e trattati fondamentali, l'Unione Economica e Monetaria, le Istituzioni (il Consiglio Europeo, il Parlamento e la Commissione Europea).	Relazioni Internazionali, Diritto, Storia, Lingue	Conoscere i principali organi istituzionali dell'Unione Europea; conoscere inoltre gli strumenti che essa mette a disposizione dei giovani e gli obiettivi che essa si pone.	3
○ Le Costituzioni nella storia spagnola	Diritto, Storia	Conoscere ed utilizzare strumenti contro ogni comportamento discriminatorio per affermare la solidarietà nazionale ed internazionale.	1

3. METODOLOGIEDIDATTICHE

X Lezione frontale
X Laboratorio
Esercitazioni guidate
X Lezione interattiva
X Lavoro di gruppo
visite, scambi, soggiorni
X stage Alternanza Scuola-Lavoro Stage estivo
Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth,...)
Altro: ...

X Relazioni
Problem-solving
Approfondimento con esperti
X Apprendimento cooperativo
X Ricerca individuale o collettiva
Progetto-soluzione di casi
Trattazioni pluridisciplinari
CLIL

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

X evidenziare le UdA finalizzate alle competenze d'Indirizzo
X specificare le abilità e le competenze da raggiungere
X collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
X ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)

far costruire mappe concettuali
X usare didatticamente l'errore
X avviare alla revisione e all'autovalutazione
Altro:

4. MATERIALI,STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI(oltre all'aula)

x	Libro di testo		
X	Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense		Visite culturali
X	Fotocopie fornite dal docente		stage
	Test formativi		Palestra
X	Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche	X	Aula video
X	Strumenti audiovisivi (DVD, TV,….)	X	Aula LIM
X	Strumentazione di laboratorio		Aula Magna
X	Laboratorio Linguistico e Aula 3.0	X	Software didattico
X	Strumenti multimediali (PC, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore,….)		
	Altro:		

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTIDIVERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	2	3
Prova orale	1	2
Prova pratica/grafica		
Relazioni		
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale	1	1
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:

X	impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe	X	capacità di lavorare in team
X	interesse e partecipazione al dialogo educativo	X	rispetto delle consegne
X	progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza		
X	esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi...)		
	competenze raggiunte su compito specifico		
	altro:		

5.2 MODALITA' DIRECUPERO UTILIZZATE

X	In itinere al mattino		Sportello Help pomeridiano
	Corso di Recupero/Sostegno	X	Recupero autonomo
	Altro: ...		

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 14/5/2023

il docente

Schiavo Elena

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
GARBIN FEDERICO	MATEMATICA	4QR	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE:

- Utilizzare il linguaggio ed i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative (C1);
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni (C2);
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare (C3);
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento (C4).

ABILITÀ:

- Saper classificare una funzione algebrica e trascendente (esponenziale e logaritmica)
- Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali
- Saper definire il logaritmo di un numero e applicare le proprietà dei logaritmi
- Saper risolvere semplici equazioni e disequazioni logaritmiche
- Saper determinare dominio e il segno di una funzione
- Saper definire e calcolare i limiti di una funzione anche in forma indeterminata
- Saper riconoscere e classificare i punti di discontinuità di una funzione
- Saper individuare gli asintoti di una funzione
- Saper calcolare la derivata di una funzione applicando le opportune regole di derivazione
- Saper individuare i punti di massimo e minimo relativi ed assoluti
- Saper individuare la concavità di una curva
- Saper trovare i punti di flesso di una funzione
- Saper rappresentare graficamente le funzioni
- Saper risolvere un sistema di disequazioni lineari in due variabili;
- Conoscere le principali definizioni relative alle funzioni reali di due variabili reali;
- Saper operare con matrici e determinanti;
- Saper impostare e risolvere un problema di programmazione lineare ed in generale di ricerca operativa, scegliendo la strategia più opportuna.
- Saper riconoscere e calcolare integrali indefiniti immediati.*

CONOSCENZE:

- Conoscere le funzioni trascendentali, esponenziali e logaritmiche.
- Conoscere le regole e i procedimenti per la risoluzione di equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.
- Conoscere il procedimento per individuare i vari elementi necessari allo studio completo di una funzione.
- Conoscere le regole per rappresentare sul piano cartesiano disequazioni lineari in due variabili.
- Conoscere le regole per studiare alcune caratteristiche di una funzione di due variabili.
- Conoscere i metodi di individuazione dei massimi e minimi nei vari contesti.
- Conoscere le strategie risolutive di un problema di P. L.
- Conoscere le strategie risolutive di un problema di R. O.
- Conoscere i concetti base del calcolo integrale.*

*Tali abilità e conoscenze verranno conseguite dalla classe nel periodo successivo alla redazione del Documento del 15 Maggio.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
0. Titolo: Attività di accoglienza ● Accoglienza e conoscenza della classe; ● Test d'ingresso e valutazioni diagnostiche.	8
1. Titolo: Attività di ripasso e approfondimento ● Funzione esponenziale e funzione logaritmica; ● Equazioni e disequazioni esponenziali; ● Proprietà dei logaritmi; ● Equazioni e disequazioni logaritmiche; ● Proprietà delle funzioni: dominio, simmetrie, intersezioni con gli assi, segno; ● Lettura e rappresentazione grafica delle funzioni;	11
2. Titolo: Limiti e continuità ● Limiti di funzione: concetto, rappresentazione grafica; ● Algebra dei limiti e forme indeterminate; ● Confronto tra infiniti; ● Continuità delle funzioni: punti di singolarità e loro classificazione; ● Ricerca degli asintoti verticali, orizzontali e obliqui e grafico probabile; ● Lettura del grafico di funzioni.	22
3. Titolo: Calcolo differenziale ● Derivate: concetto e definizione di derivate, calcolo di derivate dalla definizione; ● Derivate di funzioni elementari: regole e calcolo; ● Algebra delle derivate: regola di linearità, regola del prodotto regola del quoziente; ● Derivata di funzioni composte; ● Derivate di ordine superiore: derivate seconde; ● Applicazioni del concetto di derivata allo studio di funzione; ● Teoremi di derivabilità: teorema di Fermat, teorema di Rolle, teorema di Lagrange; teorema di de l'Hopital; ● Crescenza e decrescenza delle funzioni: criteri per l'analisi dei punti stazionari; ● Concavità: studio dei punti di flesso; ● Rappresentazione grafica di funzioni; ● Lettura e analisi del grafico di funzioni.	21
3. Titolo: Studio di funzione ● Studio di funzione completo: dal dominio alla rappresentazione grafica di funzioni di vario tipo; ● Lettura del grafico.	8
4. Titolo: Funzioni economiche ● Funzione domanda e funzione offerta; ● Funzione costo, funzione ricavo, funzione profitto; ● Costo e ricavo marginale; Costi fissi e variabili; ● Break even point: punto di pareggio; ● Problemi di massimo e di minimo di funzioni utili e costo.	7
5. Titolo: Funzioni in due variabili ● Introduzione alle funzioni in due variabili: rappresentazione grafica, distanza tra due punti, punto medio; ● Dominio di funzioni in due variabili; ● Disequazioni in dua variabili e rappresentazione grafica; ● Derivate parziali: derivate prime e seconde, teorema di Schwartz; ● Massimi e minimi di funzioni in due variabili: massimi e minimi liberi, punti di sella.	15
6. Titolo: Ricerca operativa ● Introduzione alla ricerca operativa: problemi di scelta in una variabile; ● Collegamenti con l'economia; ● Programmazione lineare: teorema della programmazione lineare in due incognite; ● Elaborazione al computer: risoluzione di programmazione lineare con fogli di calcolo.	9
7. Titolo: Simulazione di colloquio orale ● Simulazione di colloquio d'esame: domande poste ed elaborate dagli studenti	6

8. Titolo: Integrali ● Cenni alle primitive e all'integrale indefinito; ● Integrali immediati e per scomposizione: facili esercizi;* ● Integrazione di funzioni composte: facili esercizi.*	10
Totale ore effettivamente svolte dal docente	117

*Tali contenuti disciplinari verranno svolti dalla classe nel periodo successivo alla redazione del Documento del 15 Maggio.

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	*Altre discipline coinvolte*	*Obiettivi di apprendimento*	*Ore*
La discriminazione di genere e di razza nella scienza: visione del film "Il diritto di contare".	Inglese, Storia	Competenze C1 – C3 – C4 di ed. civica; Abilità: Saper riconoscere il ruolo di alcune donne matematiche, il cui contributo nella storia della matematica è stato spesso occultato o sfruttato da altri colleghi maschi; Conoscenze: Conoscere la storia delle matematiche che lavorarono alla NASA negli anni '60 del Novecento.	4
La crittografia, la programmazione lineare e la discriminzaione sessuale: visione del film "The imitation game"*	Informatica, inglese, storia	Competenze C1 – C3 – C4 di ed. civica; Abilità: Saper riconoscere il ruolo dell'invenzione di Alan Turing nella storia e le sue implicazioni future; Conoscenze: Conoscere la storia di Alan Turing.	3

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

x Lezione frontale
x Laboratorio
x Esercitazioni guidate
☐ Lezione interattiva
x Lavoro di gruppo
☐ Visite, scambi, soggiorni
x Trattazioni pluridisciplinari
☐ Relazioni
x Problem solving
☐ Approfondimento con esperti
x Apprendimento cooperativo
x Ricerca individuale o collettiva
x Progetto – soluzione di casi
☐ CLIL
☐ Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
☐ Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
☐ Altro:

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

x Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
x Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
x Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
☐ Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)
☐ Far costruire mappe concettuali
x Usare didatticamente l'errore
x Avviare alla revisione e all'autovalutazione
☐ Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

x Libro di testo
☐ Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense
☐ Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente
x Test formativi
x Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche

x Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)
x Strumentazione di laboratorio
x Laboratorio di informatica
☐ Altro:

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	3	3
Prova orale	1	2
Prova pratica/grafica		1
Relazioni		
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:
x impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe
x interesse e partecipazione al dialogo educativo
x progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
☐ esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)
x competenze raggiunte su un compito specifico
x capacità di lavorare in team
x rispetto delle consegne
☐ altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

x In itinere al mattino
☐ Sportello Help pomeridiano
☐ Corso di recupero / sostegno
x Recupero autonomo
☐ Altro:

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 12/05/2023

Il docente
Garbin Federico

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
ANNA RICCI	**DIRITTO**	**4 QR**	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

CONOSCENZE:
- Il ruolo del diritto nel sistema globalizzato;
- i soggetti e le fonti del diritto commerciale internazionale;
- i principali contratti commerciali internazionali;
- disciplina e adempimenti doganali;
- la tutela del consumatore nella normativa nazionale e in quella dell'Unione Europea;
- le modalità di risoluzione delle controversie internazionali tra gli Stati.

ABILITÀ:
- cogliere le funzioni ed i compiti dei diversi soggetti che operano nel commercio con l'estero;
- riconoscere gli strumenti a disposizione e valutarne vantaggi e oneri ai fini della risoluzione delle controversie internazionali;
- valutare i fatti e orientare i propri comportamenti in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le principali Carte internazionali dei diritti umani;

COMPETENZE:
- saper individuare la natura, l'evoluzione ed i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica;
- riconoscere le competenze degli organi di giustizia internazionale;
- saper collegare notizie apprese dai media alle tematiche studiate nel corso dell'anno scolastico.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1.Titolo: Il ruolo del diritto nel sistema globalizzato - Gli effetti della globalizzazione in campo giuridico; la tutela dei diritti umani; la regolamentazione internazionale dell'ambiente e della rete internet; la lotta contro il terrorismo internazionale (da pagina 18 a 41)	12
2. Titolo: Principi generali del commercio internazionale - Lo sviluppo del commercio internazionale; le fonti normative di rilevanza internazionale; fonti normative di rilevanza internazionale e le fonti comunitarie in materia di commercio internazionale ; le fonti interstatali e transnazionali (da pag. 42 a pag.61); - Le istituzioni nazionali in materia di commercio estero e il ruolo delle organizzazioni internazionali (da pag. 62 a pag.75)	15
3. Titolo: Le operazioni del commercio internazionale - I contratti internazionali; la compravendita internazionale; le clausole incoterms; la lex mercatoria, i contratti di trasporto e di assicurazione, di agenzia e di distribuzione, di franchising e di appalto, (da pagina 88 a 129;) - La disciplina delle operazioni con l'estero (la politica doganale, i regimi doganali, gli adempimenti doganali (da pagina 130 a 139 e da pagina 172 a pagina 175).	21
3. Titolo: La tutela del consumatore e l'e-commerce - La legislazione europea a tutela dei consumatori; - La legislazione italiana (il codice del consumo, i contratti del consumatore, i contratti a distanza, la tutela del turista, la tutela dei viaggiatori nel trasporto aereo, ferroviario, marittimo e stradale (da pagina 192 a 229).	18

4. Titolo: Le controversie internazionali - La regolamentazione dei rapporti internazionali tra Stati (La soluzione delle controversie tra gli Stati, la Corte internazionale di giustizia, La Corte di Giustizia Europea (da pagina 260 a 289)	4
Totale ore effettivamente svolte dal docente fino al 12 Maggio 2023	70
Dal 15 Maggio 2023 fino al termine delle lezioni si prevede che verranno ripassati gli argomenti svolti durante l'anno e saranno completate le prove valutative	

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	***Altre discipline coinvolte***	***Obiettivi di apprendimento***	***Ore***
La discriminazione di Genere: la violenza sulle donne (incontro con esperti, video, tutela legislativa)	Italiano e Storia, Inglese e Matematica	Conoscere ed utilizzare strumenti contro ogni comportamento discriminatorio per affermare la solidarietà nazionale ed internazionale	2
La nascita della Costituzione Italiana	Italiano/Storia	Saper contestualizzare la Costituzione individuando gli scenari storico-politici in cui i Costituenti hanno maturato le loro scelte	3
I diritti umani		Comprendere l'importanza di adottare comportamenti e utilizzare strumenti che consentano di superare gli ostacoli alla piena realizzazione dei diritti umani nel rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza	6
Per non dimenticare: educare alla ricorrenza e alla memoria	Italiano/Storia, Tedesco, Inglese	Comprendere l'importanza degli eventi storici passati al fine di non ripetere gli errori tragici commessi ed ispirarsi alle gesta eroiche di chi ha combattuto per gli ideali di libertà, uguaglianza e solidarietà	2

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

X Lezione frontale
Laboratorio
Esercitazioni guidate
Lezione interattiva
X Lavoro di gruppo
Visite, scambi, soggiorni
Trattazioni pluridisciplinari
Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
Relazioni
Problem solving
X Approfondimento con esperti
Apprendimento cooperativo
X Ricerca individuale o collettiva
Progetto – soluzione di casi
CLIL

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
X Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
X Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)
X Far costruire mappe concettuali
X Usare didatticamente l'errore
Avviare alla revisione e all'autovalutazione
Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

X Libro di testo
X Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense

Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente
Test formativi
Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche
Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)
Strumentazione di laboratorio
Laboratorio di …
X Strumenti multimediali (PC, LIM, TABLET)
visite culturali
stage
palestra
aula video, aula lim,
Aula Magna
Software didattico
Altro

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	2	1
Prova orale		2
Prova pratica/grafica		
Relazioni		
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:
x impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe
x interesse e partecipazione al dialogo educativo
x progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)
x competenze raggiunte su un compito specifico
x capacità di lavorare in team
rispetto delle consegne
altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE
x In itinere al mattino
Corso di recupero / sostegno
Altro:
Sportello Help pomeridiano
x Recupero autonomo

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 12/05/2023

Prof.ssa Anna Ricci

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
ANNA RICCI	RELAZIONI INTERNAZIONALI	4 QR	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE:
- acquisire consapevolezza delle finalità allocative e distributive della politica di spesa pubblica e della sua rilevanza nelle attuali forme di Stato sociale;
- conoscere le diverse categorie di entrate pubbliche e i loro effetti sull'economia;
- comprendere il riflesso che hanno sulla struttura del bilancio dello Stato le norme vigenti in tema di contabilità pubblica;.

ABILITÀ:
- saper collegare notizie apprese dai media alle tematiche studiate nel corso dell'anno scolastico;
- saper individuare gli effetti specifici che i diversi tipi di spese ed entrate pubbliche possono determinare sullo sviluppo del reddito nazionale;

CONOSCENZE:
- la spesa pubblica;
- le entrate pubbliche: generalità e classificazione;
- il sistema tributario italiano
- la struttura del Bilancio dello Stato.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. Titolo: La spesa pubblica - la misurazione e la classificazione della spesa pubblica, l'espansione e il controllo della spesa pubblica, la politica della spesa pubblica (da pag. 164 a pag.181) - Lo Stato sociale , la previdenza sociale in generale e nella Unione Europea, le prestazioni previdenziali, l'assistenza sanitaria, l'assistenza sociale (da pag.182 a pag. 213)	19
2. Titolo: La politica delle entrate pubbliche - Generalità e classificazione delle entrate pubbliche (da pag. 214 a pag. 219) - I tributi in particolare e le dimensioni delle entrate pubbliche (da pag. 224 a pag. 227) - Le imposte: presupposto ed elementi essenziali, i diversi tipi di imposta, tipologie di progressività, i principi giuridici dell'imposta (da pag. 236 a pag. 254; - Il sistema tributario Italiano: - L' Irpef, aspetti generali e accenni all'Ires e all'IVA (da pag. 274 a pag. 277)	24
TOTALE ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	**43**
Dopo il 15 Maggio fino alla fine delle lezioni si prevede che verrà svolto l' argomento di seguito indicato: **3. Titolo**: **Il Bilancio pubblico** - Il Bilancio dello Stato (funzioni e caratteristiche del bilancio statale, il bilancio dello Stato	6

Inoltre, si prevede che le ore rimanenti (in aggiunta a quelle dedicate alla trattazione del bilancio dello Stato) fino alla fine delle lezioni, verranno dedicate al ripasso degli argomenti svolti ed alle ultime prove valutative	

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	*Altre discipline coinvolte*	*Obiettivi di apprendimento*	*Ore*
La discriminazione di genere: la violenza sulle donne (incontro con esperti, video, tutela legislativa)	Storia, Inglese, Matematica	Conoscere ed utilizzare strumenti contro ogni comportamento discriminatorio per affermare la solidarietà nazionale ed internazionale.	2
La Costituzione Italiana e la sua nascita:	,	Saper contestualizzare la Costituzione individuando gli scenari storico-politici in cui i costituenti hanno maturato le loro scelte	3
Per non dimenticare: educare alla ricorrenza e alla memoria	Italiano e Storia, Tedesco, Inglese	Comprendere l'importanza degli eventi storici passati al fine di non ripetere gli errori tragici commessi ed ispirarsi alle gesta eroiche di chi ha combattuto per gli ideali di libertà, uguaglianza e solidarietà	2
I diritti umani		Comprendere l'importanza di adottare comportamenti e utilizzare strumenti che consentano di superare gli ostacoli alla piena realizzazione dei diritti umani nel rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	6

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

x Lezione frontale
☐ Laboratorio
☐ Esercitazioni guidate
☐ Lezione interattiva
X Lavoro di gruppo
☐ Visite, scambi, soggiorni
☐ Trattazioni pluridisciplinari
☐ Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
☐ Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
☐ Videolezioni
☐ Relazioni
X Problem solving
X Approfondimento con esperti
☐ Apprendimento cooperativo
XRicerca individuale o collettiva
☐ Progetto – soluzione di casi
☐ CLIL

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

☐ Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
X Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
X Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
☐ Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)
X Far costruire mappe concettuali
☐ Usare didatticamente l'errore
XAvviare alla revisione e all'autovalutazione
☐ Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

X Libro di testo
☐ Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense
X Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente

☐ Test formativi

☐ Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche

X Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)

☐ Strumentazione di laboratorio

☐ Laboratorio di …

☐ Altro:

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento		
Prova orale	1	2
Prova pratica/grafica	1	1
Relazioni		
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:

x impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe

☐ interesse e partecipazione al dialogo educativo

x progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza

☐ esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)

☐ competenze raggiunte su un compito specifico

x capacità di lavorare in team

x rispetto delle consegne

☐ altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

X In itinere al mattino

☐ Sportello Help pomeridiano

☐ Corso di recupero / sostegno

☐ Recupero autonomo

☐ Altro:

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 11/05/2023

Prof. Anna Ricci

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	A. S.
TELLATIN LAURA	ECONOMIA AZIENDALE E GEO POLITICA	4QR	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

La classe è composta da 17 alunni (4 maschi e 13 femmine).
Gli allievi hanno conseguito una preparazione complessivamente più che sufficiente. Alcuni alunni hanno raggiunto una ottima preparazione a seguito di un impegno costante ed un efficace metodo di studio e posseggono una buona capacità espositiva.
Un gruppo di alunni ha acquisito una preparazione più che sufficiente/discreta, evidenziando però incertezze relative al metodo di studio ed una capacità espositiva caratterizzata da imprecisioni e proprietà di linguaggio non sempre adeguati. Alcuni alunni presentano una preparazione poco omogenea e incerta a causa di un metodo di studio non efficace e lacune pregresse e poco impegno.

CONOSCENZE:

Le conoscenze acquisite riguardano i principi contabili, la normativa e le tecniche di redazione del bilancio civilistico, casi aziendali relativi ad analisi economiche, patrimoniali e finanziarie con indici, margini e flussi, la programmazione, il budget, la pianificazione strategica e il controllo di gestione, il business plan e i piani di marketing.
L'insieme delle conoscenze acquisite è comprensivo dei concetti fondamentali e si può ritenere di livello mediamente sufficiente, dovuto ad un impegno, per una parte degli alunni, adeguato e costante.

COMPETENZE:

Alcuni alunni sanno utilizzare in modo appropriato le conoscenze acquisite e sanno interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio, sanno delineare il processo di programmazione e pianificazione e successivo controllo, predisporre budget e report, inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita del prodotto ecc.
Circa metà degli alunni riescono a gestirsi discretamente o sufficientemente, mentre per alcuni ci sono difficoltà e nell'organizzazione dello studio personale e nell'esposizione dei contenuti e nell'applicazione pratica della disciplina dimostrando carenze generalizzate.

CAPACITÀ:

Alcuni (5/6) alunni hanno buone capacità rielaborative e applicative delle nozioni apprese e riescono agevolmente a collegare, in termini di interdisciplinarietà, le conoscenze acquisite nelle materie affini, sanno affrontare situazioni nuove e problematiche diverse, che richiedono comunque l'applicazione di quanto appreso. Per gli altri l'approccio analitico agli argomenti trattati è sufficiente così come pure la riorganizzazione delle conoscenze e la sintesi applicativa, tuttavia permangono difficoltà nell'interpretazione, nell'analisi e nella sintesi di quanto loro richiesto.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI:

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. U.A. A REDAZIONE ED ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA 1 La comunicazione economico-finanziaria La comunicazione delle imprese Le informazioni economico-finanziarie Gli strumenti della contabilità generale	128

2.La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione	

La classificazione delle immobilizzazioni Le operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali Le operazioni riguardanti i beni strumentali La contabilizzazione delle costruzioni in economia La contabilizzazione del leasing La contabilizzazione del factoring La contabilizzazione del contratto di subfornitura Gli aiuti pubblici alle imprese La contabilizzazione dei contributi finanziari La contabilizzazione dei contributi sotto forma di crediti fiscali <u>3. Il bilancio d'esercizio</u> Gli strumenti della comunicazione economico-finanziaria Le disposizioni che regolano il bilancio d'esercizio Il contenuto del bilancio civilistico Le forme di redazione del bilancio d'esercizio civilistico I principi di redazione del bilancio I criteri di valutazione previsti dal codice civile <u>4. Il Bilancio IAS/IFRS</u> L'interpretazione del bilancio IAS/IFRS Principali differenze tra il bilancio IAS/IFRS e il bilancio civilistico Gli elementi valutati al Fair Value <u>5. La revisione legale dei conti</u> Le forme di controllo del bilancio La procedura di revisione legale I giudizi sul bilancio del soggetto incaricato della revisione <u>6. La rielaborazione dello Stato Patrimoniale</u> Scopi della rielaborazione dello Stato patrimoniale La rielaborazione dello Stato Patrimoniale <u>7. La rielaborazione del Conto Economico</u> Scopi della rielaborazione del Conto Economico La rielaborazione del Conto Economico <u>8. L'analisi della redditività</u> L'interpretazione del bilancio d'esercizio L'analisi per indici Gli indici di redditività Formazione del ROE Gli indici di produttività <u>9. L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria</u> Equilibrio della struttura patrimoniale dell'impresa Gli indici patrimoniali Gli indici finanziari <u>10.L'analisi dei flussi finanziari</u> L'analisi dei flussi finanziari I flussi che modificano il PCN Il calcolo del flusso finanziario di PCN generato dall'attività operativa La redazione del Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN <u>11-Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide</u> I flussi che modificano le disponibilità liquide Il calcolo del flusso di cassa dell'attività operativa	

Il documento che rappresenta le variazioni delle disponibilità liquide Il contenuto informativo del Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide	

12. L'analisi del bilancio socio-ambientale La responsabilità sociale dell'impresa Gli obblighi comunicativi previsti in ambito di responsabilità sociale Il bilancio socio-ambientale L'interpretazione del bilancio socio-ambientale La ripartizione del valore aggiunto	
2. U.A. MODULO B IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA 1 La contabilità gestionale Gli elementi che compongono il sistema informativo aziendale Gli scopi della contabilità gestionale Il concetto di costo Gli oggetti di calcolo dei costi La classificazione dei costi 2. I metodi di calcolo dei costi I metodi di calcolo dei costi I costi variabili e i costi fissi Il calcolo del margine di contribuzione Le principali configurazioni di costo L' imputazione dei costi indiretti Le principali basi di imputazione dei costi indiretti Il concetto dei centri di costo L'Activity Based Costing (ABC) 3.L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali L'analisi dei costi e le decisioni aziendali L'accettazione o meno di un ordine La scelta del prodotto da eliminare Le decisioni "make or buy" La "break even analysis" Il diagramma di redditività Il calcolo del punto di equilibrio Concetto di efficacia e efficienza	40

3. U.A. MODULO C LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA 1.Le strategie aziendali Concetto di strategia Classificazione delle strategie Le strategie di corporate 2.Le strategie di business Le strategie di business Aree strategiche d'affari (ASA) e strategie 3. Le strategie funzionali Le strategie funzionali 4.La pianificazione e il controllo di gestione Il processo di pianificazione strategica L'interpretazione dell'ambiente esterno L'analisi dell'ambiente interno Il contenuto del piano strategico Il contenuto di un piano aziendale	35

Le fasi e gli strumenti del controllo di gestione Le relazioni intercorrenti tra pianificazione, programmazione e controllo Il controllo di gestione 5.Il budget Le finalità della programmazione aziendale Le parti che compongono il budget Le tecniche di redazione del budget I costi standard ed il budget 6.La redazione del Budget Le fasi della redazione del budget economico analitico Il budget delle vendite Il budget della produzione Il budget degli acquisti Il budget della manodopera diretta Il budget delle rimanenze di materie e prodotti Gli altri budget settoriali Il budget degli investimenti fissi Il budget fonti-impieghi e il budget di tesoreria 7.Il controllo budgettario Il controllo del raggiungimento degli obiettivi programmati Le fasi dell'analisi degli scostamenti L'analisi degli scostamenti dei costi L'analisi degli scostamenti dei ricavi 8. Il reporting I requisiti dei report aziendali Il contenuto dei report aziendali I soggetti destinatari dei report aziendali	

4. U.A D IL BUSINESS PLAN DI IMPRESE CHE OPERANO IN CONTESTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI 1 Dall'idea imprenditoriale al business plan Funzioni del business plan Destinatari del business plan Contenuto del business plan 2. Il marketing plan La funzione del marketing plan Contenuto del marketing plan	2
Totale ore effettivamente svolte dalla docente	205

2.1 ATTIVITA' PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	Altre materie coinvolte	Obiettivi di apprendimento	ore
Il bilancio sociale e la tutela dell'ambiente		Sviluppo delle competenze in tema di educazione ambientale e sviluppo ecosostenibile	3

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

X	Lezione frontale		
		X	Problem-solving
X	Esercitazioni guidate	X	Approfondimento con esperti
X	Lezione interattiva	X	Apprendimento cooperativo
X	Lavoro di gruppo		
X	Videolezione con l'ausilio di Meet, scambio di mail, utilizzo di Classroom e Registro Elettronico		

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:

X	evidenziare le UdA finalizzate alle competenze d'Indirizzo	X	far costruire mappe concettuali
X	specificare le abilità e le competenze da raggiungere	X	usare didatticamente l'errore
X	collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti	X	avviare alla revisione e all'autovalutazione
X	ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)		

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

X	Libro di testo cartaceo e digitale		
X	Test formativi		
X	Piattaforme (Google Suite, Hub scuola)		
X	Registro elettronico		
X	Strumenti multimediali (PC, LIM, tecnologie multimediali applicate alla disciplina)		

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	3	4
Prova orale	1	1
Prova pratica/grafica		
Simulazione d'esame		1

Altri elementi che concorrono alla valutazione:

X	impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe	X	capacità di lavorare in team
X	interesse e partecipazione al dialogo educativo	X	rispetto delle consegne
X	progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza		
X	competenze raggiunte su compito specifico		

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

X	In itinere al mattino	X	Sportello Help pomeridiano
	Corso di Recupero	X	Recupero autonomo

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 05/5/2023

la docente
Laura Tellatin

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
BAMBERGHI MARICA	**Tecnologia della comunicazione**	**4QR**	2022/23

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE:
Utilizzare lo schema concettuale dei dati E-R
Individuare le entità e le relazioni tra le entità all'interno di una situazione complessa
Utilizzare il modello logico dei dati
Utilizzare gli operatori relazionali
Rispettare le regole di integrità
Definire la struttura delle tabelle
Applicare le interrogazioni di selezione e di raggruppamento
Saper utilizzare fogli Excel per analisi dati, confronti, statistiche e risoluzione problemi di ottimizzazione
Conoscere i concetti di intelligenza artificiale e machine learning
Saper applicare la programmazione a blocchi a sensori e attuatori in ambito di robotica

ABILITÀ: Applicare le gerarchie di generalizzazione
Utilizzare le potenzialità di una base di dati relazionale
Applicare le regole di normalizzazione
Progettare basi di dati relazionali
Rappresentare i dati mediante tabelle
Raffigurare i dati con maschere personalizzate
Applicare un metodo crittografico e di crittoanalisi
Rappresentare dati tramite formule e grafici in Excel
Progettare piccoli sistemi di machine learning
Progettare piccoli sistemi di robotica
Riconosce attuatori e sensori nel campo della robotica

CONOSCENZE:
Comprendere l'utilità dei database
Conoscere i vantaggi di un DBMS
Acquisire la conoscenza degli aspetti funzionali e organizzativi di una base di dati
Conoscere il concetto di dipendenza funzionale
Comprendere le motivazioni alla base della normalizzazione
Riconoscere il ruolo dei DBMS
Individuare gli elementi che costituiscono le basi di dati
Riconoscere la struttura di una tabella
Individuare il ruolo dei diversi tipi di query
Riconoscere il ruolo degli strumenti di simulazione e analisi
Comprendere il significato di cifratura
Comprendere il concetto di chiave pubblica e privata
Saper utilizzare i fogli di calcolo per catalogare, analizzare e rappresentare dati anche di ottimizzazione
Riconoscere strumenti e applicazioni che fanno uso dell'intelligenza artificiale
Conoscere i concetti di machine learning e intelligenza artificialr
Conoscere i principi della programmazione a blocchi

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. Titolo: Introduzione ai database • Generalità • Archivi e applicazioni informatiche • Dati, archivi e database	2

• Funzioni di un DBMS	
2. Titolo: Progettazione concettuale e logica • Generalità • Analisi e progettazione concettuale • Modellazione logica • Implementazione e realizzazione	3
3. Titolo: Elementi del modello E-R: entità e attributi • Il modello E-R2 • Entità • Istanze e attributi • Classificazione degli attrinbuti • Domini • Individuazione degli oggetti del diagramma • Inclusione degli attributi nel diagramma E-R • Attributi chiave	2
4. Titolo: Elementi del modello E-R: le relazioni (o associazioni) • Relazioni (o associazioni) • Classificazione delle relazioni • Cardinalità e obbligatorietà degli attributi • Individuazione delle relazioni nel diagramma	5
5. Titolo: Dal modello E-R allo schema logico • Il modello logico • Dallo schema E-R allo schema logico • Regole di trasformazione delle relazioni	3
6. Titolo: Dallo schema logico alle tabelle del DBMS relazionale • Modello relazionale e database relazionale • Struttura dei dati e terminologia	2

7. Titolo: Il DBMS Access
• Gli oggetti di Acces
• Tabelle
• Relazioni tra tabelle
• Maschere
• Inserimento dati tramite maschere
• Maschere collegate (caselle combinate su chiavi esterne)
• Query in QBE
  ◦ Query di interrogazione
  ◦ Query con condizioni
  ◦ Query di raggruppamento
  ◦ Query con ordinamento
	12

8. Titolo: Programmazione lineare tramite fogli Excel • Ripasso di Excel • Elemento risolutore • Problemi di programmazione lineare con risolutore • Problemi di programmazione lineare con i grafici in Excel	4
9. Titolo: Crittografia • Significato di crittografia • Protezione, segretezza, autenticità • Crittografia nella storia • Due modelli di tecniche crittografiche oggi • Alan Turing e la crittografia	5
10. Titolo: STEM robotica: Mbot2 • Sensori • Attuatori • Programmazione a blocchi	10

Totale ore effettivamente svolte dal docente	

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	*Altre discipline coinvolte*	*Obiettivi di apprendimento*	*Ore*
Intelligenza Artificiale ed Etica	**Tecnologia della comunicazione**	Conoscere e riconoscere l'intelligenza artificiale nella vita quotidiana Comprendere il concetto tecnico di Machine learning Riconoscere effetti positivi e negativi Crescere la consapevolezza dell'interferenza dell'intelligenza artificiale nella propria vita Maturare un giudizio etico relativo	2 ore di lezione in classe 2 ore di lavoro a casa

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

☒ Lezione frontale
☒ Laboratorio
☒ Esercitazioni guidate
☐ Lezione interattiva
☒ Lavoro di gruppo
☐ Visite, scambi, soggiorni
☒ Trattazioni pluridisciplinari
☐ Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
☐ Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
☐ Altro:
☒ Relazioni
☒ Problem solving
☐ Approfondimento con esperti
☒ Apprendimento cooperativo
☒ Ricerca individuale o collettiva
☒ Progetto – soluzione di casi
☐ CLIL

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:
☐ Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
☒ Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
☒ Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
☐ Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)
☐ Far costruire mappe concettuali
☒ Usare didatticamente l'errore
☐ Avviare alla revisione e all'autovalutazione
☐ Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

☒ Libro di testo
☐ Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense
☒ Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente
☒ Test formativi
☐ Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche
☒ Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)
☐ Strumentazione di laboratorio
☒ Laboratorio di Informatica
☒ Altro: Mbot2

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	1	1
Prova orale		
Prova pratica/grafica	1	1
Relazioni		1

Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		1
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:
☒ impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe
☒ interesse e partecipazione al dialogo educativo
☒ progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
☒ esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)
☒ competenze raggiunte su un compito specifico
☒ capacità di lavorare in team
☒ rispetto delle consegne
☐ altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

☒ In itinere al mattino
☐ Corso di recupero / sostegno
☐ Altro:
☐ Sportello Help pomeridiano
☒ Recupero autonomo

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 15/05/2023

Il docente
Bamberghi Marica

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	DISCIPLINA	CLASSE	A. S.
Paolo Campo	**Scienze Motorie**	**4QR**	2022/23

La classe è composta da 17 alunni, 4 maschi e 13 femmine.
Gli studenti hanno seguito le lezioni con discreto interesse ed il loro comportamento è stato sostanzialmente corretto e abbastanza collaborativo ottenendo per la maggior parte di loro dei buoni risultati.

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

COMPETENZE: Alla fine dell'anno scolastico gli alunni sanno:

- Individuare ed effettuare semplici esercizi utili per lo sviluppo delle singole capacità condizionali e coordinative, eseguire esercizi utilizzando i diversi regimi di contrazione e le diverse modalità di allenamento, ideare ed eseguire percorsi e circuiti che stimolino le capacità coordinative e condizionali, adeguare l'intensità del lavoro alla durata della prova, controllare il corpo nello spazio regolando lo stato di tensione e di rilassamento.

- Elaborare in gruppo strategie, scegliere l'attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico-tattiche, collaborare con i compagni per raggiungere uno scopo comune, trasferire e utilizzare i principi del fair-play in ambiti differenti dallo sport, riconoscere obiettivi e valori dello sport in più epoche storiche.
- Controllare e rispettare il proprio corpo perseguendo il mantenimento di un buono stato di salute, adottano comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità.
- Sanno sviluppare in modo corretto e completo tesine, mappe concettuali, power-point riguardanti il programma teorico

ABILITÀ: Alla fine dell'anno scolastico gli alunni sono in grado di:
- Vincere resistenze con carico naturale, compiere azioni da semplici a più complesse , svolgere compiti motori in situazioni inusuali, individuare e proporre una sequenza di esercizi per potenziare una capacità condizionale carente.
- Esprimere gesti tecnici fondamentali in discipline individuali e sport di squadra, accettare il confronto con altri e assumersi responsabilità personali nello sport individuale e di gruppo, confrontare origini e sviluppi della pratica sportiva in alcuni periodi storici più significativi per l'espressione motoria e lo sport.
- Sanno elaborare in modo armonico e cronologicamente corretto gli argomenti sviluppati con l'insegnante o in autonomia.
-

CONOSCENZE: Alla fine dell'anno scolastico gli alunni conoscono:
- Le caratteristiche delle capacità motorie condizionali e delle capacità motorie coordinative: la Forza, la Resistenza, la Velocità, la Mobilità, l'Equilibrio e la Coordinazione; le variazioni fisiologiche indotte nell'organismo dalle diverse attività sportive.
- La classificazione dei vari sport in base alle diverse caratteristiche: le tecniche degli sport e alcuni semplici schemi di giochi di squadra, le regole e le modalità di arbitraggio degli sport praticati a scuola, le capacità tecniche e tattiche richieste dalle varie specialità dell'atletica leggera; l'aspetto educativo e sociale dello sport, il rispetto delle regole e il fair-play
- I principi fondamentali per mantenersi in salute e la prevenzione per il benessere della persona, i rischi dovuti all'uso di sostanze stupefacenti, doping, l'alcool e i suoi effetti, i danni del fumo, paramorfismi e dismorfismi.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	Ore
1. Titolo: Sport di Squadra: La Pallavolo • I fondamentali • Le regole • Gli schemi di gioco	14
2. Titolo: Migliorarsi • Condizionamento organico • Potenziamento fisiologico • Miglioramento delle capacità condizionali e coordinative	6
3. Titolo: Giochi con la racchetta: Il Ping-Pong • Le regole principali • I fondamentali tecnici • La partita	14
4. Titolo: Non porsi limiti • Esercizi di coordinazione generale • Coordinazione oculo-manuale • Agilità • Destrezza • Equilibrio	9
5. Titolo: Sport di Squadra: La Pallamano • I fondamentali • Le regole • Gli schemi di gioco	10
6. Titolo: Giochi con la racchetta: Il Badminton • Le regole principali • I fondamentali tecnici • La partita	14
7. Titolo: Sport di Squadra: Unihockey • I fondamentali • Le regole • Gli schemi di gioco	7
8. Titolo: Sport di Squadra: Ultimate Frisbee • I fondamentali • Le regole • Gli schemi di gioco	10
Totale ore effettivamente svolte dal docente	84

2.1. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	*Altre discipline coinvolte*	*Obiettivi di apprendimento*	*Ore*
Primo soccorso e bls		Conoscenza del concetto di salute, benessere e dei corretti stili di vita	2

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

- ☒ Lezione frontale
- ☐ Laboratorio
- ☒ Esercitazioni guidate
- ☒ Lezione interattiva
- ☒ Lavoro di gruppo
- ☐ Relazioni
- ☒ Problem solving
- ☐ Approfondimento con esperti
- ☒ Apprendimento cooperativo
- ☐ Ricerca individuale o collettiva

☐ Visite, scambi, soggiorni
☒ Trattazioni pluridisciplinari
☐ Progetto – soluzione di casi
☐ CLIL
☐ Stage Alternanza Scuola – Lavoro, Stage estivo
☐ Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth, …)
☐ Altro:

L'insegnante ha posto particolare attenzione a:
☐ Evidenziare le UdA finalizzate alle competenze di Indirizzo
☒ Specificare le abilità e le competenze da raggiungere
☒ Collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti
☐ Ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)
☐ Far costruire mappe concettuali
☒ Usare didatticamente l'errore
☒ Avviare alla revisione e all'autovalutazione
☐ Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all'aula)

☒ Libro di testo
☒ Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense
☐ Fotocopie e materiale digitale forniti dal docente
☐ Test formativi
☐ Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche
☒ Strumenti audiovisivi e multimediali (DVD, TV, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore, …)
☐ Strumentazione di laboratorio
☐ Laboratorio di …
☒ Altro: Palestra

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE	
	1° PERIODO	2°PERIODO
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento		
Prova orale	1	1
Prova pratica/grafica	2	5
Relazioni		
Simulazione d'esame		
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)		
Prove INVALSI		
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro		
Prodotto finale		
Altro:		

Altri elementi che concorrono alla valutazione:
☒ impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe
☒ interesse e partecipazione al dialogo educativo
☒ progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza
☐ esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi, …)
☒ competenze raggiunte su un compito specifico
☒ capacità di lavorare in team
☒ rispetto delle consegne
☐ altro:

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

☒ In itinere al mattino
☐ Sportello Help pomeridiano
☐ Corso di recupero / sostegno
☒ Recupero autonomo
☐ Altro:

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 11/05/2023

Il docente

Paolo Campo

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

DOCENTE	MATERIA	CLASSE	A. S.
Lasorsa Vincenzo	**Religione cattolica**	**4QR**	**2022/23**

1. OBIETTIVI SPECIFICI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE

CONOSCENZE:

- Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;
- Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

COMPETENZE:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CAPACITÀ:

- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo
- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;
- Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;
- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI:

Unità di apprendimento, Percorsi di approfondimento	**Ore**
1. Titolo: Collaborare: L'allegoria dei lunghi cucchiai. Il cortometraggio "Wire cutters" di Jack Anderson.	1
2. titolo: Guerra e pace per il Concilio Vaticano II	3
2. Titolo: Il dialogo tra le religioni per il Concilio Vaticano II	5
3. Titolo: Bibbia e Tradizione secondo il Concilio	3

4. Titolo: Il sacerdozio comune dei fedeli	2
5. Titolo: Intolleranza, tolleranza, libertà religiosa	4
6. Titolo: La dottrina sociale della Chiesa: principi fondamentali; dignità del lavoro; fede e politica	7 (di cui 3 dopo il 15 maggio)
Totale ore effettivamente svolte dal docente	**25** (di cui 3 dopo il 15 maggio)

2.1 ATTIVITA' PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "EDUCAZIONE CIVICA"

Argomenti	**Altre materie coinvolte**	**Obiettivi di apprendimento**	**ore**
"Diaz" (D. Vicari 2012)		Conoscere i diritti umani	1
Scuola e attualità		Cittadinanza digitale: difendersi dalle notizie false	2
Progetto "Finestre: storie di rifugiati"	Spagnolo	Conoscere i diritti umani e i fenomeni migratori	1 (+ 1 di altra disciplina)
Dalla tolleranza alla libertà religiosa (la nascita della Costituzione)		Conoscere gli articoli 3, 7, 8, 19 della Costituzione; Confrontare Statuto albertino e Costituzione repubblicana Argomentare il diritto alla libertà religiosa	All'interno delle ore di IRC

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

(segnare con una X)

X	Lezione frontale		Relazioni
	Laboratorio		Problem-solving
	Esercitazioni guidate		Approfondimento con esperti
X	Lezione interattiva	X	Apprendimento cooperativo
X	Lavoro di gruppo		Ricerca individuale o collettiva
	visite, scambi, soggiorni		Progetto-soluzione di casi
	stage Alternanza Scuola-Lavoro Stage estivo		Trattazioni pluridisciplinari
	Laboratorio virtuale (impresa simulata, Google Earth,...)		CLIL
	Video lezioni		
	Altro: ...		

L’insegnante ha posto particolare attenzione a:

	evidenziare le UdA finalizzate alle competenze d'Indirizzo		far costruire mappe concettuali
	specificare le abilità e le competenze da raggiungere		usare didatticamente l’errore
X	collegare degli argomenti ad altre discipline concorrenti		avviare alla revisione e all’autovalutazione
X	ricostruire il percorso (processo meta-cognitivo)		Altro:

4. MATERIALI, STRUMENTI DI LAVORO e SPAZI (oltre all’aula)

	Libro di testo		Visite culturali
	Libri integrativi, riviste specializzate, quotidiani, dispense		stage
	Fotocopie fornite dal docente		Palestra
X	Test formativi		Aula video
	Grafici, tabelle, immagini, carte geografiche		Aula LIM
	Strumenti audiovisivi (DVD, TV,….)		Aula Magna
	Strumentazione di laboratorio	X	Software didattico
	Laboratorio di ...		Altro:
X	Strumenti multimediali (PC, LIM, tablet, videoproiettore, audioregistratore,….)		

5. VALUTAZIONE

5.1 STRUMENTI DI VERIFICA

TIPOLOGIE	NUMERO DI PROVE		
	1° PERIODO	2°PERIODO	educazione civica
Prova scritta (non strutturata e/o strutturata e/o semi-strutturata e/o test a risposta aperta o chiusa e/o vero/falso e/o test a completamento	1	2	1
Prova orale			
Prova pratica/grafica			
Relazioni			
Simulazione d’esame			
Prove esperte comuni per classi parallele (verifica delle competenze)			
Prove INVALSI			
Prove esperte per competenze su Stage Alternanza Scuola-Lavoro			
Prodotto finale			
Altro:			

Altri elementi che concorrono alla valutazione:

	impegno nello studio a casa e nelle attività didattiche in classe		capacità di lavorare in team
X	interesse e partecipazione al dialogo educativo		rispetto delle consegne
	progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza		
	esiti di attività extra-curricolari (progetti, visite e viaggi...)		
	competenze raggiunte su compito specifico		
	altro:		

5.2 MODALITA' DI RECUPERO UTILIZZATE

X	In itinere al mattino		Sportello Help pomeridiano
	Corso di Recupero/Sostegno		Recupero autonomo
	Altro: ...		

I contenuti disciplinari indicati corrispondono a quanto il docente ha segnato nel corso dell'anno sul Registro Elettronico.

Cittadella, 11/5/2023

il docente

Ministero dell'Istruzione

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Giovanni Pascoli, *La via ferrata*, (*Myricae*), in *Poesie*, Garzanti, Milano, 1994.

Tra gli argini su cui mucche tranquilla-
mente pascono, bruna si difila[1]
la via ferrata che lontano brilla;

e nel cielo di perla dritti, uguali,
con loro trama delle aeree fila
digradano in fuggente ordine i pali[2].

Qual di gemiti e d'ululi rombando
cresce e dilegua femminil lamento?[3]
I fili di metallo a quando a quando
squillano, immensa arpa sonora, al vento.

Myricae è la prima opera pubblicata di Giovanni Pascoli (1855-1912) che, tuttavia, vi lavorò ripetutamente tant'è che ne furono stampate ben nove edizioni. Nel titolo latino *Myricae*, ossia "tamerici" (piccoli arbusti comuni sulle spiagge), appaiono due componenti della poetica pascoliana: la conoscenza botanica e la sua profonda formazione classica. Dal titolo della raccolta, che riecheggia il secondo verso della quarta Bucolica (o Egloga) di Virgilio, si ricava l'idea di una poesia agreste, che tratta temi quotidiani, umile per argomento e stile.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Il componimento accosta due piani contrastanti della realtà: individuali mettendo in rilievo le scelte lessicali operate dal poeta.
3. Quale elemento lessicale è presente in ogni strofa della poesia? Illustrane il senso.
4. Qual è, a tuo parere, il significato simbolico della poesia? Motiva la tua risposta con riferimenti precisi al testo.
5. Completa la tua analisi descrivendo l'atmosfera della poesia e individuando le figure retoriche utilizzate da Pascoli per crearla.

Interpretazione

Commenta il testo della poesia proposta, elaborando una tua riflessione sull'espressione di sentimenti e stati d'animo attraverso rappresentazioni della natura; puoi mettere questa lirica in relazione con altri componimenti di Pascoli e con aspetti significativi della sua poetica o far riferimento anche a testi di altri autori a te noti nell'ambito letterario e/o artistico.

---

[1] *si difila*: si stende lineare.
[2] *i pali*: del telegrafo.
[3] *femminil lamento*: perché i fili del telegrafo emettono un suono che talora pare lamentosa voce di donna.

COPIA CONFORME ATTI MI

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1

Durante la II guerra mondiale i rapporti epistolari fra Churchill, Stalin e Roosevelt furono intensi, giacché il *premier* britannico fece da tramite tra Mosca e Washington, in particolare nei primi tempi del conflitto.
L'importanza storica di quelle missive è notevole perché aiuta a ricostruire la fitta e complessa trama di rapporti, diffidenze e rivalità attraverso la quale si costruì l'alleanza tra gli USA, la Gran Bretagna e l'URSS in tempo di guerra: le due lettere di seguito riportate, risalenti al novembre 1941, ne sono un esempio.

Testi tratti da: *Carteggio Churchill-Stalin 1941-1945*, Bonetti, Milano 1965, pp. 40-42.

Messaggio personale del premier Stalin al primo ministro Churchill - *Spedito l'8 novembre 1941*
Il vostro messaggio mi è giunto il 7 novembre. Sono d'accordo con voi sulla necessità della chiarezza, che in questo momento manca nelle relazioni tra l'Urss e la Gran Bretagna. La mancanza di chiarezza è dovuta a due circostanze: per prima cosa non c'è una chiara comprensione tra i nostri due paesi riguardo agli scopi della guerra e alla organizzazione post-bellica della pace; secondariamente non c'è tra Urss e Gran Bretagna un accordo per un reciproco aiuto militare in Europa contro Hitler.
Fino a quando non sarà raggiunta la comprensione su questi due punti capitali, non solo non vi sarà chiarezza nelle relazioni anglo-sovietiche, ma, per parlare francamente, non vi sarà neppure una reciproca fiducia. Certamente, l'accordo sulle forniture militari all'Unione Sovietica ha un grande significato positivo, ma non chiarisce il problema né definisce completamente la questione delle relazioni tra i nostri due paesi.
Se il generale Wavell e il generale Paget, che voi menzionate nel vostro messaggio, verranno a Mosca per concludere accordi sui punti essenziali fissati sopra, io naturalmente prenderò contatti con loro per considerare tali punti. Se, invece, la missione dei due generali deve essere limitata ad informazioni ed esami di questioni secondarie, allora io non vedo la necessità di distoglierli dalle loro mansioni, né ritengo giusto interrompere la mia attività per impegnarmi in colloqui di tale natura. [...]

Nobel per la Fisica nel 1977, in un articolo che è stato citato migliaia di volte e rappresenta una delle pietre miliari della scienza della complessità: «More is different». Anderson sottolinea come la natura sia organizzata in una gerarchia, dove ogni livello è caratterizzato da una scala specifica. [...] Ogni scala ha una sua rilevanza: gli oggetti di studio (particelle, molecole, cellule, tessuti, organi, organismi, individui, società) a una scala sono regolati da leggi che non sono banalmente deducibili da quelle delle scale inferiori. Nelle parole di Anderson, la biologia non è chimica applicata, la chimica non è fisica applicata, e così via.

Questo *excursus* è necessario per comprendere come va disegnata una risposta chiara a un problema complesso come la pandemia di Covid 19, che interessa molteplici scale: da quella molecolare, dove le interazioni tra le proteine (molecole molto speciali necessarie al funzionamento della cellula) del virus Sars-Cov-2 e del suo ospite umano (e non), sono in grado di generare alterazioni nel tradizionale funzionamento dei nostri sistemi, dall'immunitario al respiratorio, dal circolatorio al nervoso, causando in qualche caso – la cui incidenza è ancora oggetto di studio – problemi che interessano molteplici organi, anche a distanza di tempo dall'infezione. Virologi, biologi evoluzionisti, infettivologi, immunologi, patologi: tutti mostrano competenze specifiche necessarie alla comprensione di questa fase del fenomeno. Ma non solo: la circolazione del virus avviene per trasmissione aerea, [...] e il comportamento umano, che si esprime tramite la socialità, è la principale fonte di trasmissione. A questa scala è l'epidemiologia la scienza che ci permette di capire il fenomeno, tramite modelli matematici e scenari che testano ipotesi su potenziali interventi. Ma l'attuazione o meno di questi interventi ha effetti diretti, talvolta prevedibili e talvolta imprevedibili, sull'individuo e la società: dalla salute individuale (fisica e mentale) a quella pubblica, dall'istruzione all'economia. A questa scala, esperti di salute pubblica, sociologia, economia, scienze comportamentali, pedagogia, e così via, sono tutti necessari per comprendere il fenomeno.

Il dibattito scientifico, contrariamente a quanto si suppone, poggia sul porsi domande e dubitare, in una continua interazione che procede comprovando i dati fino all'avanzamento della conoscenza. Durante una pandemia gli approcci riduzionistici non sono sufficienti, e la mancanza di comunicazione e confronto tra le discipline coinvolte alle varie scale permette di costruire solo una visione parziale, simile a quella in cui vi sono alcune tessere di un puzzle ma è ancora difficile intuirne il disegno finale. L'interdisciplinarietà non può, e non deve, più essere un pensiero illusorio, ma dovrebbe diventare il motore della risposta alla battaglia contro questa pandemia. Soprattutto, dovrebbe essere accompagnata da una comunicazione istituzionale e scientifica chiara e ben organizzata, per ridurre il rischio di infodemia e risposte comportamentali impreviste.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza l'articolo e spiega il significato dell'espressione «More is different».
2. Quali sono le tesi centrali presentate nell'articolo e con quali argomenti vengono sostenute? Spiega anche le differenze esistenti tra un problema complesso e un problema complicato e perché un problema complicato può essere risolto più facilmente di un problema complesso.
3. Che cosa caratterizza un "approccio riduzionista" e quali sono i suoi limiti?
4. Quali caratteristiche peculiari della conoscenza scientifica sono state evidenziate dal recente fenomeno della pandemia?

Produzione

Dopo aver letto e analizzato l'articolo, esprimi le tue considerazioni sulla relazione tra la complessità e la conoscenza scientifica, confrontandoti con le tesi espresse nel testo sulla base delle tue conoscenze, delle tue letture e delle tue esperienze personali. Sviluppa le tue opinioni in un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Philippe Daverio, *Grand tour d'Italia a piccoli passi*, Rizzoli, Milano, 2018, pp. 18-19.

Lo *slow food* ha conquistato da tempo i palati più intelligenti. Lo Slow Tour è ancora da inventare; o meglio è pratica da riscoprire, poiché una volta molti degli eminenti viaggiatori qui citati si spostavano in modo assai lento e talora a

confronto con gli altri. Perché non c'è conoscenza fino a che il nostro pensiero non riesce a specchiarsi nel pensiero altrui, riconoscendosi nei suoi limiti, prendendo consapevolezza di quello che ancora gli manca, o di quello che non vedeva. Per questo il dialogo è così importante, necessario - è vitale. Anche quando non è facile, quando comporta scambi duri. Anzi sono proprio quelli i confronti più utili. Senza qualcuno che contesti le nostre certezze, offrendoci altre prospettive, è difficile uscire dal cerchio chiuso di una conoscenza illusoria perché parziale, limitata. In fondo, questo intendeva Socrate, quando ripeteva a tutti che sapeva di non sapere: non era una banale ammissione di ignoranza, ma una richiesta di aiuto, perché il vero sapere è quello che nasce quando si mettono alla prova i propri pregiudizi, ampliando gli orizzonti. Vale per i sapienti, e vale per noi [...].

A partire dall'articolo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, conoscenze e letture, rifletti sull'importanza, il valore e le condizioni del dialogo a livello personale e nella vita della società nei suoi vari aspetti e ambiti. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Entrano in Costituzione le tutele dell'ambiente, della biodiversità e degli animali
Tratto da https://www.gazzettaufficiale.it/dettaglio/codici/costituzione

Articoli prima delle modifiche	Articoli dopo le modifiche
Art. 9 La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.	**Art. 9** La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. **Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali.**
Art. 41 L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali.	**Art. 41** L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno **alla salute, all'ambiente,** alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali **e ambientali.**

Sulla base della tabella che mette in evidenza le recenti modifiche apportate agli articoli 9 e 41 della Costituzione dalla Legge Costituzionale 11 febbraio 2022, n. 1, esponi le tue considerazioni e riflessioni al riguardo in un testo coerente e coeso sostenuto da adeguate argomentazioni, che potrai anche articolare in paragrafi opportunamente titolati e presentare con un titolo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.
È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.
Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

Cittadella, 10.05.2023

SIMULAZIONE PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE

PRIMA PARTE

Il candidato, dopo aver analizzato i seguenti dati tratti dal bilancio d'esercizio al 31/12/n dell'impresa industriale ALFA spa, presenti i prospetti di SP e CE, redatti in forma abbreviata, limitatamente all'anno n dell'impresa stessa, tenendo conto dei seguenti dati:

- Patrimonio netto 1.696.000,00
- ROE 6%
- Rigidità degli impieghi 55%
- Indice di auto copertura delle immobilizzazioni 0,7
- Patrimonio circolante netto positivo

Il candidato illustri, inoltre, i parametri in presenza dei quali è possibile redigere il bilancio in forma abbreviata.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e gli eventuali documenti, secondo le richieste.

1. La Alfa Spa durante l'esercizio n+1 migliora sensibilmente la situazione finanziaria ed economica dell'impresa e presenta tra gli altri i seguenti dati:
   - Utile d'esercizio 120.000,00
   - Ricavi delle vendite incrementati di un 10%
   - ROS 3,50 %

   Presentare i prospetti di SP e CE, redatti in forma abbreviata, limitatamente all'anno n+1.

2. Dopo aver indicato la funzione della Nota integrativa, il candidato presenti i punti della Nota integrativa al bilancio d'esercizio dell'anno n+1 di Alfa spa relativi ai movimenti intervenuti nelle immobilizzazioni e nel Patrimonio netto.

3. La capacità produttiva della Beta spa è pari a 400.000 unità ed è attualmente sfruttata al 90%, il prezzo di vendita praticato è di 9€. La società riceve una commessa aggiuntiva per la produzione di 70.000 pezzi al prezzo di 9 € e decide di accettare la richiesta soddisfacendola con la più conveniente tra le seguenti modalità:
a) produzione interna delle unità eccedenti, sostenendo costi fissi aggiuntivi per 70.000€;

b) produzione interna della quantità necessaria a saturare la capacità produttiva e acquisto da terzi di quella eccedente;
c) acquisto da terzi di tutte le unità necessarie a soddisfare il nuovo ordine.

Il candidato determini l'alternativa più conveniente ipotizzando dati opportunamente scelti.

4. Ipotizzando dati opportunamente scelti, presentare il report sull'analisi dello scostamento dei ricavi del mese di gennaio 2023 del modello AAZZ prodotto dall'azienda Gamma spa, tenendo conto che le vendite non sono risultate in linea con quanto programmato, posizionandosi sull'85% del volume programmato (che era pari a 40.000 unità), vendute al prezzo standard unitario di 12 euro.
Nel report indicare anche dei suggerimenti operativi per recuperare le mancate vendite.

Elenco dei docenti componenti il Consiglio di Classe

Materia	Docente
Lingua e letteratura italiana	DAVIDE NAPOLI
Storia	DAVIDE NAPOLI
Lingua inglese	ALESSANDRO FAVARO
Seconda lingua comunitaria	GIULIA DAMINATO
Terza lingua straniera	ELENA SCHIAVO
Matematica	FEDERICO GARBIN
Diritto	ANNA RICCI
Relazioni internazionali	ANNA RICCI
Economia aziendale e geopolitica	LAURA TELLATIN
Scienze motorie e sportive	PAOLO CAMPO
Religione cattolica	VINCENZO LASORSA

Documento firmato digitalmente.
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Elenco firmatari

Paolo Campo

Firma di Paolo Campo

Firma

Il 15/05/2023 alle 10:34:16, Paolo Campo ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
15.05.2023 08:34:17 UTC

Giulia Daminato

Firma di Giulia Daminato

Firma

Il 14/05/2023 alle 19:35:55, Giulia Daminato ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
14.05.2023 17:35:56 UTC

Alessandro Favaro

Firma di Alessandro Favaro

Firma

Il 13/05/2023 alle 10:56:38, Alessandro Favaro ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
13.05.2023 08:56:38 UTC

Federico Garbin

Firma di Federico Garbin

Firma

Il 13/05/2023 alle 10:55:41, Federico Garbin ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
13.05.2023 08:55:42 UTC

Vincenzo Lasorsa

Firma di Vincenzo Lasorsa

Firma

Il 13/05/2023 alle 11:16:00, Vincenzo Lasorsa ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
13.05.2023 09:16:00 UTC

Davide Napoli

Firma di Davide Napoli

Firma

Il 13/05/2023 alle 12:28:00, Davide Napoli ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
13.05.2023 10:28:01 UTC

Anna Ricci

Firma di Anna Ricci

Firma

Il 13/05/2023 alle 11:50:02, Anna Ricci ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
13.05.2023 09:50:03 UTC

Elena Schiavo

Firma di Elena Schiavo

Firma

Il 14/05/2023 alle 20:38:43, Elena Schiavo ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
14.05.2023 18:38:44 UTC

Laura Tellatin

Firma di Laura Tellatin

Firma

Il 15/05/2023 alle 10:23:38, Laura Tellatin ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
15.05.2023 08:23:38 UTC

Francesco Merici

Firma di Francesco Merici

Firma

Il 15/05/2023 alle 10:39:07, Francesco Merici ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
15.05.2023 08:39:08 UTC

Il 15/05/2023 alle 11:24:51, Marica Bamberghi ha confermato la volonta' di apporre qui la propria Firma Elettronica Avanzata ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.
15.05.2023 09:24:52 UTC